

పాండవాజ్ఞాతవాసము.

SI No. 474

గ్రంథకర్తలు:

రామనారాయణకవులు.

ప్రకటకర్త:

కందుల గోవిందం.

బెజవాడ, కృష్ణా జిల్లా.

హాల్ యేజంటు:

చందా నారాయణ నెట్టి.

బుక్కు నెట్లర్.

శివద్యావాడు (దక్కన్)

కాకివాడ:

స్కిన్ బుండింగ్, లా. కె. మహారాజాపాదముఖ
ముద్రించబడినది.

కాకినాడ]

1928.

[12-13-4.]

పాండనాజ్ఞాతవాసము,

గ్రంథకర్తలు.

మనారాయణకవులు

ప్రకటనకర్త

కందులగోవింద

పోల్ యేజంటు:

చందా నారాయణసెట్టి,

బుక్కు సెల్లర్, సికింద్రాబాద్ (దక్కన్.)

నాల్గవకూర్పు 2000 ప్రతులు

కాకినాడ.

స్కేప్ ఆంధ్రులలో, క. సుబ్బారాయుడుబ్రదర్స్ వారివలన
ముద్రింపబడియె.

1928

ఈ నాటకమునందు వచ్చుపాత్రలు

పురుషులు

ధర్మ, భీమాద్వజ, నకుల సహదేవులు—పాండవులు

ద్రుపదుడు—పాంచాలాధిపతి

అకానురుడు—రాక్షసుడు

ధృతరాష్ట్రుడు—

దుర్యోధనుడు—

దుశ్శాసనుడు—

} కారవులు

శకుని—దుర్యోధనుని మేనమామ

విదురుడు—కారవులమంత్రి

భీష్ముడు—కురుపాండవపితామహుడు

ద్రోణుడు—అశ్రుగురుడు

అశ్వత్థామ—ద్రోణుని కుమారుడు

కృపాచార్యులు—ద్రోణుని బావమఱుది

ఇంద్రుడు—అమరలోక నాథుడు

సైంధవుడు—దుర్యోధనుని బావమఱుది

విరటుడు—మర్త్యరాజు

కీచకుడు— బావమఱుది

సుకర్మ—దుర్యోధనుని కుమారుడు

స్త్రీలు

కుంతి—పాండవజనని

ద్రౌపది—పాండవకత్తి

హిడింబ—భీముని వరించిన దైత్యస్త్రీ

ఇంకను సందర్భము ననుసరించి ఏకచక్రపురమున బ్రాహ్మణ
పంతులు, సేవకులు, మొదలగు వారు వత్తురు.



పాండవాజ్ఞాతవాసము



ప్రథమాంకము.

రంగము:—[కాంపిల్యనగరప్రాంతభూమి—ప్రవేశము]

దోణుడును, పాండవులును]

ధర్మ—(దోణునిజూచి) గురువర్యా! దుష్టమని గూర్చి చెప్పడ
లచి మఱచి పోయిరి.

దోణు—అవును. మఱచితిని. (ఇంచుకయూరకుండి) పాంచాలపతి
యగు దుష్టమను, నేనును నన్ని వేత్త్యుఁ డనుమునియొద్ద
విద్యనభ్యసించితిమి.

తే. గీ. ఈశరీరముల్ రెండొచు ♦ నెఱఁగె గాని
చిత్త మొక్కటేయగుచును ♦ తెలఁగె నవ్వు
డతఁడు నాపైనఁ జూపిన ♦ యలఘుకరుణ
దర మెవర్ణింపనాకును ♦ ధర్మతనయ.

ధర్మ—మహాత్ముఁడవగునీయొడల నట్లు మైత్రిందగిలియుండుట యాత
నిపూర్వజన్మనుకృతమే.

దోణు—ఇటువినము. ఇట్లు మేము విద్యలనభ్యసించుచుండ.నాతఁడొ
క్కనాఁడు నన్నుజూచి “మిత్రీమా! నేను రాజనైయున్నప్పు

దు నీవు తప్పక నాకడ కరుదెంచి, సత్కారముల నందవలయు”
నని వచించెను.

అర్జు—ఎంతయు శ్లాఘ్యము.

భీము—బ్రాహ్మణులు రాజులకు దైవసమానులు. అందులో నీతిని
హితుడవుగూడనై యుంటివి.

ద్రోణు—అంతః గొన్నాళ్ళ కౌదురీవదుడు. విద్యజూలించి తనరాజ్య
మునకరిగి వట్టాభిషిక్తుడయ్యెను. నేనును వివాహమాడి,
పుత్రపంతుడనై దారిద్ర్యసాగరమున మునుంగుటంజేసి ధనా
ర్జనమునకై జయలుదేరి వరశురాముని సన్నిధికరిగితిని. అమ్మ
హత్యుడు నన్నుజూచి,

తే. గీ. యాచకులకిచ్చినాడ ద్రోణ వ్యంబునెల్ల
భాతీరలము గళ్యపునకు ధానమిడితి
నేమిలాభంబు వడయఁగా నెంచియిటకు
వచ్చినాడవు సనుజూడ భవ్యచరిత.

అయిన. నీకరీరమును, సత్ప్రములును మిగిలియున్నవి. ఇందు నీకుఁ
గావలసినవి కోరుకొనుమని నుడివెను. అందులకు నేను ముదంబండి
యమ్మహత్యుని బ్రార్థించి కొన్నియస్త్రముల గ్రహించితిని.

అర్జు—అచార్య! మీరుగూడ మాపితామహుడగు గాంగేయుని వ
లెనే వరశురామునియొద్దఁ గొంతయస్త్రవిద్యసభ్యసించితిరా?

ద్రోణు—అక్కడనుంచి నేను తొల్లి దుర్యోధనుడు చెప్పినవాక్యములు
జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చుకొని యతనింజూడనేగితిని.

ధర్మ—దుర్యోధనుడు మిమ్మరిగౌరవముతోఁ జూచి సత్కరించవనియొ
రలంచెదను.

ద్రోణు—లేదు. లేదు. దానికి వ్యతిరేకముగా జరిగినది.

అర్జు—వీమేమి! అతడు మిమ్ము సన్మానించలేదా?

దోణు—అతడు నన్నుజూచి “నీవెక్కడ! నీవెక్కడ! నీను నృపా
లుడను; నీవు బీదబావడవు; నీకును నాకును మైత్రియొట్లు;
నీవెవ్వడవో నేనెఱుంగ; యాచకుల లక్షణం బెఱుంగఁ జేసి
తివి పొమ్ము” అని పలికెను.

ధర్మ—తూజ్యాలగు మిమ్మేయట్లగౌరవించెనుగా! బౌరా! రాజ్యమ
దాంధత్వము! గులకరాళ్ళనుమింగు పారావతమునకు రత్న
రాసిలభించినచండమున లోభియగు నాద్యుపదునకుఁ బాంచాల
రాజ్యాధిపత్యము పొందినది.

భీము—ధనగర్వము బాల్యమైత్రినిమఱపించినదికదా

తే, గీ. నిన్ను వారీతిఁజేసిన + నీచమతిని
దగినవిధమున శిక్షించి + తనరకున్న
ధర్మహానివచ్చునుగదా + ధర్మచరిత
యానతీయుఁడు వానిఁ దు + న్నాడివత్తు.

అర్జు—గురువర్యా!

చ. సెలవిడివంపిలేనిఁగడుఁ + జెచ్చెర భీముఁడు దోడురాగ నే
లలితపరాక్రమక్రిమని + లాసముఁ జూపుచుఁబోయి పార్షదుఁ
గలనఱయించి నీదువడ + కంజవహివమునందునుంతు నా
తులువను దప్పకుండ బుధ + తోషక! నీకు ముదంఱుగల్గె.

అద్యుపదునిబట్టి తెచ్చి గురుదక్షిణగా సమర్పించుకొందును.

ధర్మ—తమ్ముడా! దుర్మోధనాదు లందుకేగదా యిప్పుడరిగినారు.

వారాతనినిబంధించి తోడ్కొని రాకయుందురా?

దోణు—నాకునమ్మకములేదు, ద్యుపదుఁడు సామాన్యఁడుకాదు;

ఉ. అతఁడయోనిసంభవుఁడ † హంకృతిఁబూనినవానిదాఁకి వి
 ఖ్యాతిగయుద్ధమందు జయ † మందుట రుద్రుని కైనఁగవ్వమే
 సీతెఱగల్లఁగన్గొనియె † యెంతయుఁ గోరుటఁజేసి కారవ
 వ్రాతముసంతితిఁ జయము † వారికిఁ గల్గదు నిశ్చయంబుగఁగ.

అర్జు-తే. గీ. అతఁడయోనిసంజాతుఁడ † యగునుగాక
 నిశితచారాచజాలముల్ † నిగుడఁజేసి
 వాని దర్పంబు చూలించి † త్వరితగతిని
 సేదునన్నిధిఁ బెట్టెద † నిర్మలాత్మ.

ధర్మ—(తెరలో కలకలమువిని) ఏదియోధ్యని వినవచ్చుచున్నది.
 దో!—(ఎదుటఁజూచి) నేను చెప్పియుండలేదా! అటుజూడఁడు;
 దుర్యోధనుని వరాకృతమానలజ్వాలల కాగఁజాలక కురుజలములు
 వెన్నిచ్చి వరుగిడుచున్నవి.

సకు—గురువర్యా! ఇంక నాలస్యమెందులకు? మౌనముజ్ఞసీయఁడు.

దో!—అర్జునా! నీవారనిఁ బ్రాణములతోఁ దెచ్చి నాముందుఁ బెట్టవలయును. ఏమాత్రము ప్రాణహాని సలువవలదు. భీమ
 సకుల సహజేవులుగూడ నీపెంటరాగలరు. పోయిరమ్మ.

(అర్జునుఁడు భీమ సకుల సహజేవులతో నిష్క్రమించును)

ధర్మ—అచార్యా! బాల్యహితుఁడగు మిమ్మారీతిని బరాధవించిన దు
 శ్చరితునిఁ జూపి రమ్మవక ప్రాణములతోఁ బట్టితెమ్మనియాన
 తిచ్చిలేమి?

దో!—వరిభవించి విడిచివేసితిమేని యాతఁడుబుద్ధిమరుల్గుకొనును.
 (ఇంచుక యూరకుండి) మనమాస్థలమునకుఁ జేరి రణదిత్రముఁ
 జూచుదము.

(ఇరువురును కొంతదూరమునడచి కూర్చుందురు.)

(తెరలో కలకలము)

దోణి—ధర్మతనయా! అటుచూడుము. ద్రుపదునకును నర్జునునకును
గలనామెంత ఘోరముగ జరుగుచున్నదో!

ధర్మ—(వరికించి) ద్రుపదుని వరాక్రిమము వర్ణనాతీతమైయున్నది.
మీరు చెప్పినట్లేదే సామాన్యవరాక్రిమవంతుడు కాడు.

దోణి—

ఉ. ఆతడు సర్వలోకముల † నాటి జయించెడువాడైయైన నీ
చేతములోనసందియము † జెందఁబడేమి బలారిపుల? వి
ఖ్యాతకర్ణాక్షిలో మిడుత † యై వడుమాటయై సత్య మీపునుం
జాతువుగాక యాకృషిత † నూనుడు పొందునవధధర్మజా!

ధర్మ—(తేటిపాఱఁజూచి) ఆచార్యా! నీవు చెప్పినమాట నిశ్చయమే.
అదిగో! ద్రుపదుడు విగతరథుడైనాడు. (మరలఁజూచి) మన
యరునుడు రథమునుండి లంఘించి ద్రుపదునినొడిసిపట్టి యి
ట్లు దెచ్చుచున్నాడు.

(బంధింపఁబడిన ద్రుపదునితో నర్జునుడు ప్రవేశించును)

అర్జు—(ద్రుపదుని గురుని ముందుబెట్టి) ఆచార్యా! ఇదిగో; గురుదక్షి
ణ సమర్పించుకొనుచున్నాను.

దోణి—(ద్రుపదునిఁజూచి వరిజఃసముగా) ఓహో! వీరవరు ?
రాక్ష్యశ్వర్యభోగసంభూతాహంకారముచేత జాల్యమైతిని
మీఱచి నిండుసభయందు నన్ను నిరాదరణమొనర్చిన ద్రుపద
మహారాజలాయేమి?

త. గీ. బలరాక్రిమవిక్రిమ † వంతులై; య

శేషసైన్యవరివృతులై † చెలఁగుచుండి

వట్టువడిరె పాంచాల భూ + పాలవరులు
వింతగాఁదోచుచున్నది. + స్వాంతమునకు.

తే. గీ. స్థానబలిమిచేతస్వమహా + స్థానమందు
మమ్ముదెగడుటకుఁ గారణం + బైనభూరి
రాజ్యవైభవభోగదు + ర్వారగర్వ
మివ్వడఁదగియుండెనుగా! మ + హీతలేక!

ఇవ్వుడయినను నీదు)వదమహారాజులు మమ్ము గుఱిఁచిరా? (ఇంచుక
కోపముతో)

శా. ఓరీపార్వత! భూమినాయకులు లే + రో ఛాత్రీనిత్యంబు న
తార్కుణ్యంబున భూమిదేవతనిని + కాపాడిరక్షింపరో
పారంపర్యపుష్పైత్రీవారలను నం + భావించి పూజింపరో
యేరైనా నినుబోలె చువ్వుమత్తులై + యిరిసిందిందిరే?

ధర్మ—(దు)పదునిజాచి)

తే. గీ. తనకుఁగల్గినసంపద + తనదుహితులు
బంధుజనులుననుభవించ + వలయు నట్లు
గాక యెరులకు నీకుండ + గర్వమూను
వానిభాగ్యంబు కాల్పనా + వనుమతిక.

దో)ణ—(దు)పదునిజాచి) ఓరీ ! దు)వదా ! మనమిరువురమును
మాతండ్రి యాశ్రమమున వృద్ధిపొందలేదా? ఒకక్షణమైన న
డకాయకుండ స్నేహముతో మనము మెలగలేదా? అగ్నివే
శ్యునియొద్ద మనము విద్యలనేర్వలేదా? అట్టి దినములలో
“నేను రాజ్యభారమువహించియుండు కాలమున మన్నికటమున
కీవురావలయు” నని నీవు వలికి యుండలేదా? (ఇంచుకయూ
రకుండి) నేను పదించిన వాక్యములలో నేమైన నసత్యమున్నఁ

శేషము. నీయవినయబుద్ధియు, నీగర్వమును విడితమయ్యెనే
గాని నీవు నన్ను బరాభవించినందువలన నాకుఁ గొఱతయేమి
కల్గినది. దుష్టచిత్తుఁడవగునీవు విశ్వమును నోమాన్యుఁడైన యా
కృష్ణతరాశేంద్రుగర్భమున గరళము క్షీరజలరాళిని బుట్టిన
చందంబునఁ బుట్టితివి. నీవుమాకొనర్చిన కరాభవమున కిప్పుడు
నీవు మాచేతఁ జిక్కినందుకు నిన్నేనించేసినను చేయఁగలము.
నుమ్మడ్డువారెవ్వరు? కాని నీతండ్రి నాతండ్రికిఁ జరమహితుం
డగుటం జేసి క్షమించి విడుచుచున్నాని. (అర్జునుని జూచి) అర్జునా!
ఈతనిని జంధవిముక్తునిఁ జేయుము?

అర్జు—(అట్లు శేషమును)

ద్రోణ—దు) కదా! ఇఁకఁ బురంబునకరిగి బుద్ధిగలిగి వర్తింపుము.

దృవ.—(తనలో) ఈభూనురుండు నన్నెంతగాఁ బరాభవించినాఁడు.
నురానురుల కశేయుఁడవగునన్ను విజయుఁ డవలీల గల్పినాఁడు.
కానిమ్ము; ఇప్పుడు నేను చింతించినందువలనఁ బ్రయోజనములే
దు. తవంజానర్చి ద్రోణునివధింపఁజాలిన పుత్రుని, అర్జునునకు
భార్యగాఁ దగినపుత్రికను గాంచెదఁగాక (నిష్క్రమించును)

ద్రోణ—(అర్జునునిజూచి)

ఉ. ఛాతుఁడవన్ననీవె కడు * సాహసవృత్తిని బూని ధీజన
స్తోతుఁడు వాయునందనుఁడు * సొంపుగఁ దోడగుచేర నాజితా
ధాత్రీవిభుండుపార్షతుని * దాకి జయంబువహించి దేవతల్
స్తోత్రీముసేయఁ బెట్టితివి * శూరుని వానిని నాదుసన్నిధి.

నీవలన నాపరాభవము పోయినది. (ధర్మరాజాదులనుజూచి) ఇంక మన
ము పురముఁ జేరుదము రండు.

(అండఱును నిష్క్రమింతురు)

రంగము:—[హిడింజానురునివసము. —భీమరక్షితులై ధర్మార్జున
నకులసహదేవులు. కుంతియు నిద్రించుచుందురు.]

భీము:—(తనలో విదురునినుద్దేశించి) అహ! విదురా! నీవెంతటివరము
ధార్మికుడవు! నీవు కొరవులయొద్దనున్నను నిరంతరముమాత్రే
యమునే కోరుచుందువుకదా!

తే. గీ. విదుసల్కృప చేతను † గాదె లక్క

యింట నగ్నిలోఁ బడకుండ † నిట్లు జేరఁ

గల్గినార మీవసభూమిఁ † గాక యున్నఁ

బ్రదికియుందుమె మేము ధ † రారలమున.

నిన్నుఁ బ్రాణదాతవని కలుకవచ్చును. ఖనికునిచేత వార్త జంతుకపో
యినను, నాతఁడు చిలము త్రవ్వకపోయినను, మేము బ్రదికియుందు
మా! (దుర్యోధను నుద్దేశించి) ఓరీ! కులపాంసనా! దుర్యోధనా! ఇట్టి
దోహబుద్ధి నీకేలబనించినది! మమ్మే జంతుడలఁచియేకదా, నీతండ్రి
తో మంతనములాడి, వారణాసిఃబంపి, లాక్షగృహమునిర్మించి దాని
కన్నీబెట్టించితివి! ధర్మవర్తనులను నిరంతరము భగవంతుఁడు రక్షింప
కయుండునా? (నిద్రించుచున్న ధర్మజాదులనుజూచి) అహ! వీరంద
ఱును నెడలుదెలియక నిద్రించుచున్నారు.

మ. చతురంభోధివరీతమైన ధరణీ † చక్రింబునంగల్లు భూ

వతులెల్లా నిరతంబుకొల్పఁగను సౌ † భాగ్యంబునంబొల్పు నీ

క్షీతిపాలోత్తముడైన ధర్మజాఁడు వా † సింబాసి ఘోరాటవిన్

క్షీతిపైఁబడెను దీనికేమనుచు నేఁ † జింతింతుఁజెత్తంబునన్.

(అర్జునునిజూచి)

చ. సమీరమునందు శత్రువుల † శౌర్యమడంచెడియత్తవేత్తయు

సమహితసద్గుణుండు; మధు † నూదనుబావమణింది, యిట్లు సౌ

స్వామిలనువీడి నేలవయి + నక్కట మేనుచుకేర్చి; భారతి
రమణుని వ్రాతదాటగఁడ + రంజగునే యలనెట్టివారికిఁ.

ఎండకన్నును-వానకన్నును నెఱుంగని నుకు మారకరీరులగు మాదీత
నయులెట్లు నిద్రించుచుండిరో!

తే. గీ. కుంతిభోజనిగారము + కూతురీమె

వాసుదేవునిమేనత్త + పాండువత్ని

సౌధములయందుదీపించు + చాన, యకట

కటికీనేలను నిద్రించె + గాలగతిని.

మేనిట్టికష్టములకుఁ బొల్పడుదుమనియెన్నఁడును నెఱుంగమైతిమికదా!
(కృష్ణునిదేశించి) కృష్ణా! నీమేనత్తకుమారు లీ రీతినుండఁగా నీపూరకొ
నుట ధర్మమా! (ఇంచుకయూరకుండి) ఆహా! వీరందఱును సంతో
ర్లనిద్రావస్థనున్నారు. నాకు మిక్కిలి దాహమగుచున్నది. నిద్రలేచిన
పిదప వీరికిఁగూడ దాహముగావలసివచ్చును. ఈసమీపమున సరో
వరమున్న జేమో చూచి దాహముఁదీర్చుకొని వీరికిఁగూడచెచ్చి యుం
చెడఁగాక—(నిష్క్రమించును)

(తెరలో)

సాదరీ! హిడింబీ! నేడు మనవనమున కెవ్వరో నరులు వచ్చినారు, వారిం
జంపి తెచ్చి నాకాహారముగ వండిపెట్టుము?

భీము—(ప్రవేశించి) ఇప్పుడేవియో భయంకరాస్థాటములు వినవచ్చి
నవి. ఇయ్యది రాక్షససంచార మగువనము కాఁబోలు! (ప్రవేశి
ంచి) వీరింకను నిద్రించుచునేయున్నారు.

హిడిం—(ప్రవేశించి) ఓరీ! దుష్టమానిసులారా! నేడు మిమ్ముఁజూచుట
నాకుఁ గనుల వండువుగనున్నది. (నిద్రించుచున్న వారిమీఁదకు
బోఁబోయి భీమునిఁజూచి యాగును.)

భీము—(తనలో) ఇదియొకరాక్షసి. దీనివికృతాకార మెట్టివారికైనను భయముపుట్టించును. (వ్ర)కాశముగా) దుష్టన క్తంచరి! నీరూప మానకును, భయంకరారావములకును నిక్కడ భీతిల్లువారెవ్వరునులేరు. నీకుఁ బ్రాణములపై వాశకలదేని యావలకుఁ బొమ్ము.

హిడిం—(భీమునిజూచి-తనలో) భరిరా! ఈతనిదివ్యమంగళరూపము! మానవులలో నిట్టినుండర దేహులుండురా! మాయన్న వంపున వీరినిఁ జంపుటకు వచ్చితినిగాని యిప్పుడిందులకుఁ జిత్తము న మ్మోతంపక యున్నది. నాచిత్త మీ మహాపురుషునియందుఁ జిక్కినది. ఇతఁ నేను నావికృతరూపమును విడిచి దివ్యనుండరినై యరుదెంచి యీపురుషాగ్రగణ్యునితో నాయభీష్టముఁ దెలిపి కృతార్థుడయ్యెదనుగాక! (నిష్క్రమించును.)

భీము—(తనలో) ఈదైత్యాంగన నావాక్యములకు భయంబంది యరిగెను కాఁబోలు. ఏమైనను నేను జాగరూకుడనై యుండవలయును.

హిడిం—(నుండరిమై వ్ర)వేళించును.)

భీము—(చూచి-తనలో) ఈయర్థనిశితం దిట్లు వచ్చిన యీకాంత యెవ్వరోకదా! ఈమెశరీర కాంతులు వనమంతయుఁ బ్రకాశింపఁ జేయుచున్నవి. ఇదియొక దైత్యమాయగా నుండనోవు.

హిడిం—(భీమునిజూచి) మహాపురుషా! నమస్కారములు. నీవెవ్వరవో నే నెఱుంగను, అర్తనై నీసన్నిధి కరుదెంచితిని. కరుణించి నాయభీష్టముఁ దీర్పుము.

భీము—(తనలో) ఈమె యభీష్ట మేమియుండును. (వ్ర)కాశముగా)

తే. గీ. ఎవ్వతెవునీవు నుంటిరా ♦ నేల? నర్థ

రాతి? నమయంబునందు న ♦ రణ్యమునకు

నన్నుఁ బ్రార్థించఁగానేల నాతి! నీయ
భీష్మమెట్టిది తెలుపుమీ! విన్నకువాడ.

నీకెవ్వరివలననైనను హానిసంభవించలేదుకదా? అట్లయినచో కరణాగ
తతాని బిరుదాంకితుడగు భీముడైనవడు.

హిడిం—(తనలో) ఈతనివాక్యములవలన నితనిపేరు భీముడని తెలి
యచున్నది. హిహూ! వీరుపాండవులు కాఁజాలు! (ప్ర) కాశము
గా) నాయభీష్మముఁ దెలుపుమనినందులకు మహాసంతోషము.

నుండరా కారా! ముందుగ మీరెవ్వరో యెఱుంగవచ్చునా ?

భీము—మేము పాండురాజునందనులము. (ధర్మరాజాదులజూపుచు)
అతఁడు నాకగ్రజుడగుధర్మరాజు — అతఁడు నాతమ్ముడర్జును
డు. వారిరువురును నకులసహదేవులు, ఆయము మాతల్లియగు
కుంతి.

హిడిం—మహాపురుషా! ఇయ్యది హిడింబానురునివనము. నేనాతని
చెల్లెలను. నన్ను హిడింబియందురు. మీరందఱును నివ్వనమునఁ
బ్రేక్షించిన జాడఁ గనిపెట్టి మాయన్నమిమ్ము పధించిరమ్మని
పంపగావచ్చితిని. కాని, నీనుండరరూపముఁ జూచినంతనే చిత్త
ము మాటిపోయినది, ఇతఁ నన్నుఁ జేవట్టి రక్షింపుము?

భీము—(తనలో) ఇట్టిభువనమోహిని రాక్షసులయందుండునా?

హిడిం—వీరాగ్రేసరా! ఆలోచించుచుంటివేమి? ఆలస్యమునకు నైకు
జాల. నాయభీష్మము దీర్చితివేని, నావలన మీర నేకసహాయ
ములనందఁగలరు.

భీము—మాంసాశనివగు నీవలన మాకేమి సాయముండును ?

హిడిం—మాయన్నకుఁజిక్కకుండ మిమ్ము రక్షింపెద. అతఁడు వచ్చె
నేని మిమ్ములు జంపును.

భీము—మీయన్న సంగతి తెప్పి నన్ను భయపెట్టఁ జూచుచుంటివా?

తే, గీ. అష్టదిక్పతులంగూడి యమరవిభుఁడు

వచ్చుగాకనునానోడ యండనంబు

సలుకు; నినుమంతభయమంద యాన! వినుమ

దైత్యనాథుని అలమున్నుఁ దలఁపనేల.

ఇదియేకదా నీవుచేయ నెంచిన సహాయము! నేను నీయన్నకు భీతిఁబొం

దువాఁడనుగానని యెఱుంగుము.

హిడిం—వీరపురుషా! అవి వేకమున అలికితిని. అగ్రహింపవలదు. క్ష

మించి నాయభీష్టముఁదీర్చుము—

భీము—నీవు దైత్యాంగనపు. నేనుమానవుఁడను. నీకును, నాకును సం

బంధమెట్లుకుదురును. ఇంక నీవనికిమాలినవ్రోశంప విడిచి

సత్వరముగఁబోయి మీయన్నను బంపుము. వానిం దునునూడి

యరణ్యమున రాక్షసభయము లేకుండఁ జేయుదును.

హిడిం—నీవు నాయుగ్రజని వధించినను సమ్మతించును. నేను దైత్యాం

గననని నీవు సంశయించఁబనిలేదు. నేను కామయాపిణిని. భేదరీ

విద్యావ్రోభావమున నెప్పుడేయావము గావలసిన నవ్వుకు దా

నింబొందెదను.

భీము—(తనలో) ఈకాంత తనకు వాపైనున్నవలపుచే నగ్రజని వధ

కుఁగూడ సమ్మతించుచున్నది.

హిడిం—వాయునందనా! అన్నము పెట్టవచ్చినవప్పు డెవరైన నిరాకరిం

తురా? మూర్ఖమధ్యమున ధనముదొరికిన నెవరైనఁ గాలఁజిమ్ము

దురా? నిన్ను గామించినచ్చిన నన్ను రక్షింపకుండుట ధర్మ

మా! రక్షింపుము—

(పాదములపైఁ జడును)

(తెరలో)

ఏమహిడింటి! ఆ మానవాధముల వధించి తీసికొనిరమ్మని నీకు వచింపఁగా, నేఁజెప్పినమాటలుమహిడి, యాపురుషునితో నేమో సరసములాడుచున్నావా? కానిమ్ము; ఇదిగోవచ్చుచున్నాను. హిడిం—భయమునటించుచు) వీరాగ్రేసరా! కోవమేర్చి నాయన్న యిట్లువచ్చుచున్నాఁడు—రక్షింపుము.

భీము—అబలా! భయమందవలదు. నీయన్నను నిమేషములోఁ జంపి వచ్చెదను. ఆతఁ డిక్కడకువచ్చునేని మావారికి నిద్రాభంగ మగును. కావున నీవు వీరిని జాగ్రత్తగాఁ గాపాడుచుండుము. నీయన్నను మర్యాదఁజేసివచ్చెదను.

(నిష్క్రమించును.)

ధర్మ—(అదరిగడలేది) ఇప్పుడేదయో భయంకరధ్వనివినవచ్చినదే. (వ్రక్కఁజూచి) నాతల్లియు సోదరులును నిద్రించుచునేయున్నవారు. అక్కటా! నాతమ్ములీ నేలపై నెట్లు కయనిందిగో- పరులకెన్నఁడును నవకారమొనర్చి యెఱుంగనివీరు; వరాంగనల నాశించియెఱుంగని వీరు; కలనైన నభివ్యమాది యెఱుంగని వీరు; విధికృతముననిట్టి స్థితినుండిరికదా! (తల్లినింజూచి)అమ్మా! నీవు మారండియున్నప్పుడెట్టిసౌఖ్యముల నందియుంటివోకాని, మామూలమున నెవ్వడును శ్రవణమున నేయనుభవించుచుంటివి. తల్లీ! నీకుడుపుచలవచేత మేమందఱమును దుర్యోధన నిర్మితలాక్షాగృహగ్నిజ్వాలలఁబడి దగ్ధులముగాకుండ బ్రదికితిమి, (వ్రక్కఁజూచి) తమ్ముడా! భీమన్నా! ఏమటలకపు? (ఇటు నటుజూచి) తమ్ముడా! నీవెచ్చట కరిగితివి? మాతోఁగవ్వములందలేక నీదారినిపుచూచుకొంటివా?

హిడిం—జేనా ! మీసోదరుఁ డీప్రాంతముననున్న హిండింబ్రానురునిఁ
జంపనరిగినాఁడు. ఇప్పుడే రాఁగలఁడు. అతఁ డరుదెంచువలెను
మిమ్మారక్షించు భారము నాపైఁ బెట్టినాఁడు.

ధర్మ—తమ్ముడా ! నీకిదేమిసాహసము! మాలో నెవ్వరినైన సహాయ
ముఁగొనకుండ నుంటిగ నేగితివేల ?

(కుంతియు, నర్జునాదులును మేల్కొంతురు.)

కుంతి—(ధర్మరాజునుజూచి) కుమారా ! ఇదియంతయు రాక్షసులు
సంచరించు మహారణ్యము కాఁబోలు ! మనభీముఁడేడి ?

ధర్మ—హిడింబ్రానురకదనుజునివధింపఁ బోయినాఁడట.

కుంతి—అక్కటా ! ఇదియేమి సాహసము. కుమారులారా ! నాచి
త్రమాన భయముకలుగుచున్నది.

ధర్మ—అమ్మా! నీవు భీమునిఁగూర్చి భయమొదవలదు. (అర్జునునిజూచి)
అర్జునా ! నీవు బాణపాణివై భీముఁడరిగిన ప్రదేశమెఱిగి యతఁ
నికిసహాయమునర్పము?

అర్జు—ఇదే బోలుచున్నాను—(నిష్క్రమించును.)

కుంతి—(హిడింబినిజూచి) ఇంతి ! నీవెవ్వరవు ? ఇయ్యరణ్యమున కేల
వచ్చితివి ? మమ్ముఁజంపుటకువచ్చిన దైత్యకామినివి కావుకదా ?

హిడిం—తల్లీ ! నీవుతలందినట్లు జేను దైత్యవనితనే ఇప్పుడు నీనంద
నుఁడు నాయగ్గిజనే చంపుటకరిగినాఁడు. తొలుత మాయగ్గి
జనివంపున మిమ్ముఁజంపుటకే వచ్చితినిగాని, మీభీమసేనునిఁ
జూచి చంచలితస్వాంతనైతిని. అతఁడే నాకిత నాధుఁడును, దైవ
మునైయున్నాఁడు.

(తెరలో)

అన్నయ్యా ! భీమసేనా ! తెల్లవారవచ్చుచున్నది. ఇతఁ వానిం
దెగటార్చుము.

ధర్మ—మనయర్జునుడు భీముని గలిసికొనినాడు. తమ్ముడు ముఖముగా వచ్చుగాక?

కుంతి—(హిడింబినిజూచి) ఔ త్యాగవా! మేము వరులము. నీవు సరహంతివి. అట్టిచో నిన్నుఁగైకొనుటకు నాతనూజునిది త్రమిల్లు నమ్మలించును. నీవీయానవదలుము. ఇంతవఱకును మమ్ము రక్షించినందులకు నీయెడల మేము సర్వదా కృతజ్ఞులమై యుందుము.

హిడిం—(రహస్యముగా) కుంతిమహాదేవి! నీకుఁజెలియని ధర్మమేమున్నది. సుందరులగు పురుషులనుఁజూచినస్త్రీలు మోహమందుట సామాన్యమైనసంగతియే. భీముఁడే నాకుఁబ్రాణేశ్వరుఁడని తలఁచి నాయగ్రజునిఁగూడ విడిచివచ్చినాను. నీతనయుఁడు నన్ను గ్రహింపఁజేసి, యాతనిచరణసన్నిధిని ప్రాణములు వాయుదును ; ఇదియే నానిశ్చయము.

ధర్మ—(ఎదుటఁజూచి) అడుగో భీముఁడు విజయలక్ష్మీలాలితుఁడై యర్జునునితో వచ్చుచున్నాఁడు?

(భీమార్జునులు-వ్ర)వేళింతురు.)

ధర్మ—తమ్ముడా! వచ్చితివా?

కుంతి—కుమారా! ఇంతసాహసము తగునా?

సకు—అన్నయ్యా! మమ్ము బిలువకుండ నొంటరిగ నేగితివేల?

భీము—మీకు నిద్రాభంగ మేల కలుగఁ జేయవలయును? ఇదియుం గాక యారక్కనునివధించుట కింతమంది కావలయునా?
(హిడింబినిజూచి) ఈమె యాదైత్యుని సోదరియే. దీనిఁగూడ వధించెదఁగాక! (మీఁదకుపోవును.)

ధర్మ—(వారింది) తమ్ముడా ! స్త్రీలమీదనా నీవు బలముఁ జూపిం
చెదవు?

తే. గీ. చంకుఁదగివట్టి దైత్యునిఁ ♦ జంపినావు

తరుణిపై కౌర్యమునుజూపఁ ♦ దలఁతువేల

యీమో మనసార నినుఁగోరి ♦ యిట్లువచ్చె

గరుణఁబూనుచు గృహియించి ♦ కావుమనుజ!

ఈమె దైత్యకాంతయేయగును గాక ! మహాజ్ఞానసంపన్నురాలువలె
నున్నది. తనచిత్తము నీయధీనముఁ జేసి వచ్చిన కాంతను విడనాడుట
ధర్మముకాదు.

హిడిం—(కుంతినిఁ జూచి రహస్యముగా) సమస్తస్త్రీరహస్యముల
నెఱిగిన నీవైనను నీనుతునకు చెలిపి నన్ను గృహించినట్లు తే
యుము. లేదేని నాప్రాణము లిచ్చటనే విడిచి ముందుజన్మ
ముననైన నీతనినిఁ బ్రాణేశ్వరునిగాఁ జడసెదను (అందఱునువిను
నట్లు) నన్ను సామాన్యదానవ కామినిగా భావించవలదు, నావ
లన మీశైలి దుర్ఘటకార్యమైనను నెఱవేఱును. మీకు ముందు
వచ్చుసంగతులన్నియుఁ దెలుపుచుందును. మీరిక్కడనుండి
తిన్నగాఁ జూయితి రేని, కాలివఱాత్తుడను మునింద్రునియాశ్ర
మమును జూడఁగలరు. అందొక కాసారము, వసస్పరియు నుం
డును. ఆశ్రమోపరజలములు చాచిన నాకలిదవ్వులుండవు. మీర
క్కడనుండి రేని వ్యానుఁడరుదెంచును.

కుంతి—(తనలో) ఈమెమహామహిమిగల దివ్యవనితవలె నున్నది. (భీము
నిఁజూచి) వత్సా! భీమా! నీవీమెను గృహింపుము. (హిడింబినిఁ

జాది) నీవు తమస్త్రిగుణములు కలిగి మాభీమునకుఁ బ్రియము
సేయుచుండుము.

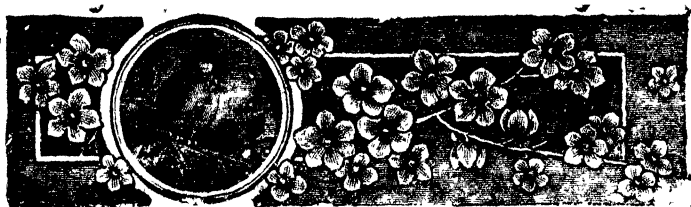
భీము—అమ్మా ! నీయానతి కన్యతా వర్తింపఁజాలను. ఇక్కారతొ
నందనోదయమగువఱకును నుండెద.

ధర్మ—అట్లేయగుఁగాక! ఈపీడించిచెప్పినట్లు మనము కాలిహోత్రు
ని యాశ్రమమునకుఁ జొప్పుదము. రండు.

(అందఱు నిష్క్రమింతురు.)

ఇది వృథామాంకము.





పాండువాజ్ఞాతవాసము.



ద్వితీయాంకము.



రంగము:—ఏకచక్రపురము:—బ్రాహ్మణగృహము.

(ప్రవేశము:—భర్త భార్య పుత్రుడు పుత్రిక.)

భర్త—హా దైవమా! నీవు మాయంతము జాడదలచితివి కాబోలు? అదుష్టరక్కనున కాహారంబుగాఁ బోవుటకు నేడు మావంతు వచ్చినది. అనంతచరున కెవ్వరిని నాహారముగా ముపుదును? విధ్యుక్తచక్రకారమున ముత్పరిణేతయై, ధర్మచారిణియు, విషయ వతియు ననువ్రతయు నగు నిక్కుటుంబిని నెక్కరణిఁ గ్రక్క నరక్కనున కాహారంబగుమనియనుచుదు! అధికధర్మప్రవృత్తిగాఁదగినవరున కర్పింప విధాతృనివలనఁ బడసిన యిక్కుమూరి, నతిబాల, దీనియందుద్భవిల్లు దాహిత్రీలాభంబు దొలంగ నెత్తెఱంగున నారాక్షనున కళనంబగుమని విసర్జింతు! అస్మదీయపిండోదక ప్రదాననిదామండును, వంశవర్ధనండును, చిత్త్రాణమోక్షణండును నగు నిక్కుమూరు నెఱచియుతవానిం జూచిచూచి యెప్పగిది నప్పీతితాళి వారందోకు! సకలప్రపంచ

నై యిట్టికఠినకర్మ కొడంబడఁజాల. అద్దానపువ కేన భక్త్యంబయ్యెద.

భార్య—ప్రాణేశ్వరా! ఏలమీరీరిరిఁ జింతించెదరు ?

తే. గీ. ఘోరవివదంబురాసిలోఁ ♦ గూలినాము
దానిఁ దరియింప మనకును ♦ దరముకాదు
చింతబొందఁగ నేటికిఁ ♦ జిత్తమందు
ననుర కావరముగ నేనె ♦ యరుగుదాన.

మీరు ధైర్యమున నుండుఁడు. వంశవిస్తారకుండగు తనయుఁ డున్నాఁడు.
అదిగో పుత్రిక! ఇక నేమికావలయును?

తే. గీ. భవ్యగుణమూర్తి యొనట్టి ♦ వరునిఁదెచ్చి
కన్నకు వివాహమొనరించి ♦ వన్నెమీఱ
నీనుతునిఁజూచుచు ♦ నెట్టులెలులొ
కాలమును వెళ్ళిడియుండు ♦ కలుషరహిత.

భర్త—ఎంతకష్టమెంతకష్టము! ఎక్కడను నిన్ను విడిచి యుండనని యు
నలుని నరుఖమున జానకీని నిన్నుఁగైకొని యిప్పుడనురవా
తండ్రియుదునా? పుత్రి పుత్రిరత్నంబులఁ జూచుకొనుచు నీ
వుండుము. నేనరిగెద.

భార్య—నాథా! మీరేకవలదు. ప్రాణములు విడిచియైన భార్య భర్త
కు హితము నేయవలయును, ఇదియుంగాక;

తే. గీ. భర్తకింతునుముందు స్వ ♦ ర్గంబు జేరు
నతి జగంబులయందు యు ♦ శంఖుఁగాంచు
భర్తప్రీత్యా సక్కంత ♦ బ్రతుకుజనల
చేఁ గడు ససహ్యముగను వీ ♦ డింపఁజును.

మఱియు భార్యా మరణించెనేని భర్తకుఁ బునర్దారాసంగ్రహమునకధి
కారముకలదు.

పుత్రీ—జననీజనకులారా! ఏలమీరీరీతిని విచారించుదు? మీరునన్నెంత కాలము పెంచినను నేను మీదాననుఁగాను. నన్నొరులకిచ్చుటకన్న మీప్రాణసంరక్షణార్థమై యనురునివాసం బడవేయుట మిగుల పుణ్యము. ఇక నన్ను బంపుడు.

బ్రాహ్మ—పుత్రీ! నీవేగవలదు.

పుత్రీ—తల్లిదండ్రులారా! మీరెవ్వరును బోవలదు; నన్నుబంపుడు.

బ్రాహ్మ—కన్నకొడుకును నిన్నెట్లు వంపుదును, (భార్యనుగాంచి) రమణీ! నేనరిగెదను, బిడ్డలనుఁ జూచుకొనుచుండుము.

(అంత కుంతి-వ్రేవేళించుచు)

కుంతి—(తనలో) పాప మీయింటిలోని వారందఱును నెందులకో నేడు మిగుల దుఃఖించుచున్నారు. (వహించి) బ్రాహ్మణోత్తమా! మీరీరీతిని శోకించుచుండుటకుఁ గారణమేమి?

బ్రాహ్మ—అమ్మా! ఏమిచెప్పదును? ఈపురమున కనతిహారమున నున్న యరణ్యమున బకానురుడను నొక దానవుఁడున్నాఁడు. ఆయర్థార్థుఁడు పురమునఁ బ్రేవేళించి యిచ్చవచ్చిన లీల మానవులను జంపుచుండఁ బురజనులందఱును భయమంది, వానితో బ్రేరిదినమును బురిలోనికివచ్చి వ్రేజలను హింసించవలదనియు, నింతటనుండి యనుదినము నిలువరున నొక్కమానిసిని, రెండేనుబోతులఁ బూనిన కకటంబుపై వివిధభక్త్య భోజ్యములతో భోజనమును బంపుచుండుమనియు, నెడఁబడికఁ జేసికొనిరి. వ్రేరిదినమునట్లు జరుగుచున్నది. నేడు మాయింటివంతు వచ్చినది. అందుచే దుఃఖించుచుంటిమి.

కుంతి—బ్రాహ్మణదంపతులారా! ఇంక మీరీవిషయమును గూర్చి విచారించవలదు. నాకేపురు తనయులున్నారు. అందొక్కనిచే త్వన కాహారముగఁ బంపెదను,

బాబ్బా—అమ్మా ! ఎంతగాంటా బలికిరివి ! ఇట్టిమహాపాతకమునకు నేను పాల్పడుదానా? అతిథిని, వభ్యాగతుని, శరణాగతుని జం వ నెంచువాడు ఘోరనరకమునఁ బడఁగలడు, కుంతి—ఓయీ! నేనుమాత్రము కుమారుని గోలుపోవుదునని తలంచుతివా?

తే. గీ. దైత్యవంశాధమూనిఁ గూల్పఁ + దగుజలాన్ని
తునిగ నెఱిగి మదాత్మజఁ + జనుతుఁగాక
నూర్వరు తనూజులున్న ధ + న్ములకునైనఁ
దమకునిప్పుడుగాని పు + త్రీకుఁడు కలఁడె.

నాయాత్మజునిశక్తి మీరెఱుంగరు. వానిచే నక్షత్రచరుఁడీల్గును. (ఎదుట బాది) నాయనా! భీమా!

(భీముఁడు-వ్రేవేళించును)

భీము—అమ్మా! ఏమిసెలవు?

కుంతి—కుమారా! ఇచట కనతిదూర ముననున్న యరణ్యమున బా నురునకు నిలువరుసననుసరించి నేడీ బాబ్బాణుని గృహమున నెవరైన నాహారముగఁ బోవలయునట. అందులకై వీరు శో కించుచున్నారు. కావున నీవు రెండనుబోతులు పూన్చిన శకట ముపై నాహారముఁ బెట్టుకొని, యాదనుజునికడకరిగి వానిం జంపి వీరిని గాపాడవలయును.

భీము—అమ్మా! ఇంతకన్న సుకృతమేమియున్నది?

శా. ఉల్లాసంబున వీరుమెచ్చగను న + య్యుగ్రాహవశ్యోదగో
ముల్లోకంబుల నేచుపాతకుని నే + బోకార్చియేతెంచెదక
దల్లి! యన్నము చిండివంటకము మీ + దంబారఁ బెట్టింపుమీ
యల్లంబియ్యెడ నాబకానురవధో + ద్యోగంబునఁ మించెడుగ.

బ్రాహ్మ—తామశాలీ! ఇంతమాత్రమునకై నీవు తల్లి నడుగవలెనా? పాండవదాతవగునీకుఁ గడుపునిండ నన్న మే పెట్టలేమా? రమ్ము (చేయిబట్టుకొని తీసికొనిపోవును)

కుంతి—(తనలో) భీమునివలన నాదుష్టబాకానురుఁడు తప్పకకూలుదు. (ఇంచుక యూరకుండి) ఆహ! దుష్టులగు కౌరవుల మూలము నగదా నాకుమారులిట్లు వ్రచ్చెన్న వేగములనుండి మధుకర వృత్తిని కాలముగడుపుచుండిరి. మీకు శుభదినములు త్వరలోనే ప్రాప్తియగునని హిడింబిచెప్పి భీమునియందు గన్న ఈమారుడగు మహాత్మునిం దీసికొని తననెలవునకరిగినది. (ఎదుటజూచి) అరుగో! ధర్మనందనాదులు మధుకరాన్నముఁ బెచ్చుచున్నారు. (నిష్క్రమించును)

రంగము.—(బాకానురుని నివాసస్థానము. బాకానురుఁడు వ్రజేశము.)

బాకా—(తనలో) ఈయేకచక్రపురవాసుల యవిధేయత తేముదును. అనుదినమును బ్రజలను హింసించక, వారుచెప్పిన చొప్పున నూరకుండుటచే నాయం దింత యశోద్ధవహించినారు. నేడేమి కారణమో, నాహారమింతవఱకును రాలేదు. ఓయేకచక్రపురవాసులారా! మీరు నన్ను మఱచిపోయినారు కాబోలు! కానిండు. మీపురమెల్ల నిమిషములో భస్మముగావించెద.

(భీముఁడు శకటముతోఁ బ్రవేశించును)

భీము—(తనలో) ఆహారమువచ్చుట యాలస్యమైనదని కాబోలు దానవుఁడు భయంకర స్వరూపము దాల్చివాఁడు; కానిమ్ము; వీరికిఁ గాలము సమీపించినది. శల్యమాంసశోణిత దుర్గంధ కలితమైన వీరినివాసముఁ జేరఁజాల. కావున నిక్కడనే నిలిదియుండెద. వాడే నాకడకు రాఁగలఁడు.

మ. అనుమానంబినుమంతబూనక సము ధ్యమృగ్ధైర్యంబుతో
డను నీదానపు దాకి జేవలలు నే ధ్మ మెచ్చుటోరాది యా
జనహింసావరుఁ గూల్చివైచెడ వెనకఁ సంగ్రామరంగంబులో
ననువీక్షించుచు నేకచక్రపుర మా సందాభినోలాడగఁ.

బకా—(దూరముననున్న భీమునిజూచి తనలో) అదిగో! ఎవ్వఁడో
యొకమానవుఁ డాహారసమేతముగా శకటమునుదెచ్చి యచ్చ
ట నిలబెట్టివాఁడు. వీఁడునన్ను సమీపింపఁజేసి? (ప్రకాశముగా
భీమునిజూచుచు) ఓరీ! మర్త్యాధమా! నేడింత జాగ్రత్తయ్యే నేమి?
ఇట్టియాలస్య మింకొకసారియయ్యెనేని మిమ్ములనందఱ నొక్క
దినముననే కాలునిబోలి కంపుదును. అయినను నాకాహార
ముగానున్న నీపై నాగ్రహించిందువలనఁ బ్రయోజన మేమి
యున్నది? రమ్ము నాకాశలియగుచున్నది.

భీము—(తనలో) వీనివాక్యములు విననట్లునటించుచు, వాఁడిక్కడకు
వచ్చులోపుగ నీయాహారమును నేను భుజించుచుండెద, (శకట
ముపైనున్న యాహారమును భుజించుచుండును)

బకా—(కోపముతో) అరేమూర్ఖా! సత్త్వరముగ రమ్మనిపిలుచుచుం
డ నావాక్యములు వినిపించుకొనకుండుటయేగాక, నాకైదెచ్చి
నయాహారమును నీవుభుజించుచుంటివా? అవురా! నీధైర్యము!
ఇదిగోవచ్చుచున్నాను.

భీము—రమ్ము. రమ్ము నిన్ను నాభుజములసండున నిజికించెద.

బకా—(సమీపించి తనలో) మిగులవాత్సర్యముగ నున్నది. త్రిలోక
భయంకరుఁడనగునన్ను జూచివీఁడింతయైనజలించకయున్న
వాఁడు, కానిమ్ము. వీని మదమడంచెదగాక! (ప్రకాశముగా)
ఓరీ! మనుష్యకీటకమా! నాయాహారమును నీవుతినుచుంటివా?
(తన్నుచున్నాడు)

భీము—(లక్ష్మ్యముసేయక) ఇదిగో తక్కిన యాహారముగూడ భుజించివచ్చుచున్నాను తొందరపడవలదు.

జకా—(తనలో) నావాక్యముల కెవ్వరును నిట్లు ప్రత్యుత్తరమిచ్చిన వారు లేరు. ఏదెవఁడో యించుక చేప గలిగినమానిసివలె నున్నాఁడు. (ప్రకాశముగా) ఓరీ! వరపశువా! పేరీలుచుంటివేమి?

భీము—

ఓ. చాలునుఁ జాలుమూయుమిఁకఁ ♦ జక్కన నీదగునోరు నిష్ఠ వాచాలత నేల చూపెదవు ♦ బాహుబలంబును జాపనెంచుమీకాలుని లీలవచ్చితిని ♦ గ్రీన్నన నిన్ను వధింపనెంచి యోబాలిక! యేకచక్రపుర ♦ వానులు సంతతముఁ నుఖంబుగఁగ.

జకా—

ఓ. ఎవ్వఁడనోరి నీవిటుల ♦ హీనవరాక్రమమున్నరీతినిన్ జవ్వకుగాలుద్రోవ్వెదవు ♦ ఛీ! యిటునిట్లుము దేవబృందమే యెవ్వధి నీవ కానురుని ♦ నిట్లువిలోచల గూల్తుమంచు వారవిధిభీతచిత్తులయి ♦ యాత్మల భీతిని గాంచరే ఖలా!

భీము—ఓరీ! కృవ్యాదాధమా!—నీయట్టహాసమున కిచ్చట భయమందు వారు లేరు.

తే. గీ. బలముగలదంచు నెంచి గ ♦ ర్వమును బూని
యేకచక్రపురంబున ♦ నెల్లజనుల
హింసజేయుచునుంటివి ♦ హీనచరిత
దానినడగింప వచ్చితిఁ ♦ దధ్యముగను.

ఓరీ! దురాత్మా! రాజాధిరాజ సామంతరాజులయొద్ద గవ్యములఁగైకొను చాడ్చున, నీవు పాపమనితలఁపక, యేకచక్రపురవానులయొద్దఁ బ్రీతిదీనము నిలువరుస నొకమానిసిచొవ్వన నాహారము గ్రహించు

చు కండవట్టియుంటివి. నీమడమెల్ల కేడు గ్రక్కించెదను.

జకా—నీయిరా! నీ కండకావరము.

క. నరుడవు నీవు తలంపంగ

నరభోజనుడనగుజేను ధనాకుచునీకుఁ

సరియగునే బోరాడంగ

దురితాత్మాపాముపాము ధూరమ్మునకుఁ.

భీము—ఓరీ! నీవీరములికఁ జాలింపుము. కాలముసమీపించిన జ్వర

వీడితుఁడు సంధిచే నీరీతి నే ప్రేలుచుండును.

జకా—వక్షీందుగ్నిముందు ఫణముద్రివృవ్యాళమువలె నీవు నా యె
దుటఁ జేరినాగితివి.

భీము—నీవలెనే ప్రేలి యంతకుమున్ను నాచే హిడింబాసురుఁడు య
మలోకముఁజేరినాఁడు.

జకా—(కోపముతో) ఏమేమీ! నీవేనా హిడింబుని గూల్చితివి! రమ్మ
నిన్ను వధించి చగదీర్చెద.

భీము—

కవిరాజవిరాజితము.

శరములుహస్తమునందున బూనుచు ధూర్యము జూటకయీ

కరణిని వికృమముండనటంచును ధూలులుప్రేలెదవే

సరగుననన్ను నెదుర్చుము భీకర ధూహసమేర్పడఁగా

దురితరతా! కనువాడను నీదగు ధూర్బలవికృమముఁ.

జకా—

కవిరాజవిరాజితము.

మదినినుమంతయు భీతినిబూనక ధూమ్మరించెదవే

తిదశులుగూడను నన్నెదిరింపగ ధీరతబాయఁగ, మ

ర్మదమున నీవిటువచ్చితివా నమః ధర్మమును సేయుటకై
మదముడగించెద వానిము బాపెదఁమానవ చూడుమిదే.

(ఇరువురును రణమునకు మొనయుచున్నారు.)

బకా—ఈదెబ్బ గాచుకొనుము.

భీము—(దెబ్బతప్పించుకొని) నీదెబ్బ తప్పించుకొంటిని, వాముష్టిభూత
మును జవిఁజూడుము.

(ఇరువురును గొంతసేపు ముష్టియుద్ధము సేయుదురు.)

భీము—ఓరీ! బకా! ఇకనీ వెందుబోగలవు. (వట్టుకొని నేలఁజడవైచి)

ఉ. మించివరాకృతిమించితివి ధర్మమిదియందున భీతిలేక, హిం
సించితనేకభూసురుల ధర్మమునెంచక యట్టినిన్నిదే
దంచుచునుంటిఁ బిండిగను ధర్మకయివృథాసమ్ముడంటు న
ర్పించెద నేకచక్రపుర ధర్మధ్వనురాళికి దుర్మవాధమా.

(చంపుచున్నాడు.)

బకా—హా! (ప్రాణములు విడుచును.)

భీము—ఈదైత్యుడు మడసెనాడు—నీని క శేఖరమును పురజనులు చూ
చుటకై నగరములోనికిఁబుకొనిపోయెదఁగాక.

(అట్లు చేయుచున్నాడు.)

ఇది ద్వితీయాంకము.



పాండువాజ్ఞాతవానము

తృతీయాంకము.

రంగము:—(హస్తినాపురము—కౌరవ సభామందిరము ముంగు
విదురుడు వ్రవేశము)

విదు:—(తనలో) ఓరా! నుయోధనా! పాండురాజనందనులన్న నీ
కింజయనూయయేమి? చిన్నతనమునుండియు వారికెగ్గులు నలు
పుచునేయుంటివి, లాహగ్నహగ్నిజ్వాలలంబడి దగ్ధులుగాకుం
డనెట్లో కరమేశ్వరునికృపవలన బ్రదికి, ద్రువదపుత్రికనువివా
హమాడఁగా, నీజనకుండు మామాటలు విని వారిని రావించి
యర్థరాజ్యముసఱి యింద్రప్రస్థపురమానకుఁ జంపెను. వా
రర్థరాజ్యశ్రీనిఁ బొందినప్పటినుండియు, నెట్లయినవారికి హని
సేయఁదలంచుచునే యుంటివి. నీవిచారము వారికి నుభవద్ర
మగుచుండెను. తీర్థయాత్ర కరిగిన యర్జునుఁ డులూచి యను
నాగకన్నియను, మణిపురాధీశుని పుత్రికయగు చిత్రాంగదను
శ్రీకృష్ణుని చెల్లెలగు నుభవద్రను వివాహమాడి వారియందు

నందనుల గాంచుట తుభయముగాదా? ధర్మనందనునకు మయ్యుఁ
డొసంగిన సభఁ జూచియు, నాతఁడొనర్చిన రాజనూయమహా
ధ్వర మీక్షించియు, సీవనూయవహించియేకడ వారిసెట్లయి
నఁ బడభ్రష్టులఁ జేయఁదలంచి, యిప్పుడు మహ్మద్వృత్తమను
నెవంబున వారిని నాచే బిలువఁజంచితివి. వృద్ధుఁడును, నంధు,
డును నగు నీతఁడ్రోకిఁగూడ, నీవిషయమున బుద్ధిలేకపోయెను.
(ఎదుటఁజూచి) అరుగో! అందఱును ద్యూతరంగమును జేరినా
రు. ధర్మసంధుఁడగు యుధిష్ఠిరుఁడగుడ శకుని కైతవద్యూత
మున కంగీకరించినట్లే యున్నది. (వరికించి) ద్యూతముగూడ
శ్రావ్యరంభమైనట్లేయున్నది. నేనుగూడనేగి యిందెట్టివిధమున
కలహము సంభవించకుండునట్లు వ్రయత్నించెడఁగాక!

(నడచుచున్నాఁడు తెరలేచును)

(ధృతరాష్ట్రుఁడు—భీష్మద్రోణులు—దుర్యోధన దుశ్శాసనశకుని కర్ణ
వికర్ణులు—పాండవులు—పౌనీశింతురు)

విదు—(ధృతరాష్ట్రునిసమీపించి) కౌరవేశ్వరా! ఈజాదమునకు నీ
వంగీకరించితివి. దీనివలన నేమిమోసమువాటిల్లునో యని సంశ
యమగుచున్నది.

ధృత—భీష్మద్రోణులును నీవును నుండగా నట్టిది యేలసంభవించును?

శకు—(ధర్మరాజుఁజూచి) ధర్మనందనా! ఆలోచించుచుంటివేమి?
ఆడుటకుఁగూర్చుంటివిగదా—మరల చిత్తము వెనుకకులాగుచు
న్నదా యేమి?

ధర్మ—గాంధారరాజా!

ఉ, వచ్చితిమీరునాకటల * వార్తను రమ్మని వంపినంతనే

వచ్చి దురోదరంబునకు * భావములోవల సంశయింతునే

నచ్చనిమాటలేవి నర * నాథులలో యమనూతి యెంతయు

స్వచ్ఛయశంబుగాంచి యిటు † సల్పెనటన్నను నవ్వరేజనుల్.

దుర్యో—అట్లయిన నింక నాలస్యమేల?

శకు—తక్కిన సంగతులన్నియు మాదుర్యోధనుఁ డింతకుమున్నే చెప్పియున్నాఁడుకదా? ఇంక నాటఁ బ్రారంభింపుము?

ధర్మ—(పాచికలు పుచ్చుకొనును.)

దుర్యో—ఇదిగో! వందెముగా నవరత్న ఖచితములగు నీవ్రకస్తవస్తువులఁ బెట్టినాను.

ధర్మ—(పాచికలువైచి) గెలుపు నాయది.

శకు—తీసికొనుము.

దుర్యో—వందెముడ్డుము?

ధర్మ—దేవప్రాప్త్యాక్షేత్రములు తప్ప నారాజ్యమంతయు నొడ్డితిని.

శకు—(పాచికలుకలిపి) చూడుము. వందెముమాయదే.

ధర్మ—(తనలో) జూదమున నెన్నఁడును నవజయంబెఱుంగని నాకు నేఁడిట్లయ్యెను.

శకు—ధర్మనందనా! దీర్ఘలోచనము జేయుచుంటివేమి?

తే. గీ. సకలభాగ్యయుతంబైన † క్షౌత్రలంఘ

అణమునిడి యోడినాఁడవు † పార్థివేంద్ర

యొడ్డుటకునింక నేమైన † నుండెనని

యాడెదే యేయుపాయము † నైనఁ గాని.

ధర్మ—(అవేశముతో)

చ. నిజబలశౌర్యమేర్పడఁగ † నీలు మహిష్మతి పట్టణాధిపున్

గజవిజితేన, సంగరము † ఖంబునవీరుని తూరసేనుని

సంభాషణ

భుజబలమార్చె మోదమున ♦ భోజనిసత్కృతులందె, నట్టిమా
ద్రీజుడు గుణాకరుండు నహ ♦ దేవుడు వందెముగాగనిల్పుడు.
శకు—ఇదిగో—వందెము—(పాచికలుచూచి) ధర్మరాజా! మేమే
గల్పితిమి.

ధర్మ—అట్లనా! కానిమ్ము. ఇదిగో! బర్హరమారవ దేశవాసులను జ
యించి పుష్కరప్రాంత నివాసమర్శదులను గల్పిన నకులని
బలముగా బెట్టితిని.

శకు—(వందెమువైచిచూచి) రాజా! ఏమిది 1 నీకొక్క వందెమైన
ను వచ్చుటలేదే!

ధర్మ—(ఆవేశముతో)

మ. ప్రితివింద్యక్షితిచాలనాధునకు నో ♦ ర్దర్శనబుజాపించి, సం
తలకార్యాన్వితుడౌడు నెప్పినపులిం ♦ దక్షిణవతింగల్పి, య
ద్యుతసంగ్గామతలంబునందు భగద ♦ త్తు మన్ననంజేసి, ను
స్థితకీర్తింగొనినట్టి యర్జునుడు ని ♦ ల్పె బందెమై యిచ్చట.

శకు—(వందెముకలిపి) రాజా! నీయందు దైవ ముచుకూలుడై లేడు.

ధర్మ—కానిమ్ము—(ఆవేశముతో)

మ. ప్రకటనూర్తి విజేహధూమివతి ♦ దర్శనబాహ్యోద్ధోధుజా
గ్రికసత్కారగదా రణంబున దళా ♦ ర్దక్షిణవతింగల్పెరో
మకమాయంబును శోలి మాగధుజరా ♦ సంధుమదాంధునవికా
వికలైకూలగఁ జేసెనట్టితిజగ ♦ ద్విధుండు భీముండు మా
మకవాక్యంబున నిల్చుగావుతఁ జణం ♦ బైయిందు మోదంబున.

శకు—(పాచికలుకలిపిచూచి) ధర్మరాజా! ద్యుతకలాకుశలుడవగు
నీవు నేడిల్లాడుచుంటివేమికి లెక్కకొక్క వందెమైనను నీవు
గల్గుటలేదు.

ధర్మ—(తనలో) ఏమి! ఈయాశ్చర్యము! (అవేశముతో)

తే. గీ. తెలిసియుండియు సకలంబు ధీరులెల్ల
హాసమాడ, దురోదర ధీమదుజొచ్చి
రాజ్యమునునోడి భుజవరా ధీమధనులగు
దమ్ములనుగూడ నిండు జం ధైయునిడిన
నేనె వణముగానివ్వును ధీనిలిదినాడ.

శకు—ఇది బాగున్నది—(పాచికలుకలిపి) ఈవదెముగూడ మేమే
గల్పితిమి. ధర్మతనూభవా! ఇక్కడకు సమస్తరాజ్యమును ద
మ్ములను నోడి, నీవుగూడ నోటువడితివి. ఇంకనొడ్డుట శేము
న్నది. మీయేపురకును బియ్యమును పాలించానిగూడ నుడ్డెన
వాదేమి? అట్లానర్పి యీవదెము గల్పితివేని యంతకుము
న్ను నీవోడిన రాజ్యమునంతయు నిచ్చివేసెదము.

ధర్మ—(తనలో) చెడ్డకాపురమునకు ముచ్చేమిటి? (అవేశముతో)
మ. స్థిరకోభా ద్రివదక్షితిందు) హవవే ధిజ జన్మముంగాంచిభా
స్వరశౌర్యంబునమూడులోకములగె ధిజాబుపాండుక్షితి
శ్వరపుత్రుల్ వతులై దలంగ నవనిగ ధిజ్జి శకొన్నును
దరసి లోత్పలనేరి నుడ్డితి నహ ధైవంబు పేరేవంగ.

శకు—(వదెముజూచి) యధిష్ఠిరా! ఈవదెముగూడ మేమే గలి
చితిమి.

దుర్యో—(విదురునిగాంచి) విదురా! నీవరిగి మాకు దాసియైన పా
చాలిసటకు సత్వరముగఁ దోడ్పొనిరమ్ము.

విదు—(కోపమున) దుర్యోధనా! వినాశకాలమున వివరితబుద్ధులు పు
ట్టును. కాకున్న ద్రివదయేమి, నీకు దాసియగుటయేమి!
నీకుఁదారతమృజ్ఞాన మించుకయైనలేదే! మాయాదురోదరమున

నోడినయంతమాత్రమున పాంచాలరాజనందని నీకు దాని
యయ్యెనుగా—(ఎదుట భీమునిజూపుచు) అదిగో! కల్పాంత
కాలఫలలోచననివిధాన కోపాగ్నిని బ్రజ్వరిల్లఁ జేయుచున్న
భీమునిగంటివా? ఆతనినిచ్చట వారింకఁగలవారెవ్వరు?

చ. కురుకులమందు బుట్టి నృప ధోల్లునిరంతరముఁ భజింప, వి
స్ఫురితకతానుజండవయి ధూరియకొవిభవాభిలాషివై
వరగెడునీవు నేడిటుల ధాండవవత్సని బల్కఁజెల్లునే
దురితమటుండునీమదికిఁ దోచకయున్న దె ధారుణీశ్వరా.

దుర్యో—విదురా! సీవుతిన్నయింట వాసముల నెన్నఁఁఁడువు; నీకు
మాబోషణమంతయు సగమునకుఁ బాలువోసిపెంచినట్లున్నది.
(వక్రకంజాచి) ఎవఁడురా! అక్కడ!

దుర్యో—నీవుబోయి, యిక్కడఁబరిగిన విషయమంతయుఁ దెలిపి, దా
వది నిటకుఁ దోడ్కొనిరమ్ము.

ప్రాతి—(నిష్క్రమించి—వెంటనే వ్రేళ్ళించి) రాజేంద్రా! నేనరిగి
పాంచాలికి భవదాజ్ఞఁదెలుకగా “పాదమున భార్యనోడినవాఁ
డెవ్వఁడునులేడు. అయినను ధర్మనందనుఁడు ముందు తన్నోటు
వడి, నన్నోడనో, లేక నన్నోడి తన్నోటువడనో, కనుంగొని
రమ్ము” అని చెప్పెను.

దుర్యో—ఓహూ! ఇదియోసందేహము. సరే; సందేహనివారణ
మిక్కడ కాఁగలదు. రమ్మనుము—

ప్రాతి—(నిష్క్రమించుచును)

దుశ్శా—(ఎదుటఁజూచి)—దుర్యోధనునితో అదిగో! దావది వచ్చి
యిచ్చటకు రావెఱచికాఁబోలు, మారముగా నిశ్చించియున్నది.

దుర్యో—(నుక్కాననునిఁజూచి)కులటకింతభయమేల!సీవరిగిఁగోడి తెచ్చు?
దుక్కా—(కొంతవఱకరిగి—ఎదుటఁ జూచుచు—దా)వదినుద్దేశించి)

ఏమిది! నన్నుఁజూచి సిగ్గుపడిదూరముగాఁ బోయెదవేల?

మ. తరుణి! నల్లనియేడ కేగదవు భ + ర్తలనిన్ను మాకున్ దురో
దరమందోడిరి దాసివైతివికదా + తథ్యంబుగా, నింక నీ
కరణినే భీతినిఁబొంద నేటికిఁగూరు + ట్కొఱర్త నినే జూడగాఁ
జరమామోదముతోడనుండె, నదిగో + వద్యాక్షి ! రారమ్మికన్.

(నిష్క్రమించును.)

(తెరలో)

నుక్కాననా! నన్ను సమీపించవలదు. నేనేకవత్త్రును. రజస్వలను.

దుక్కా—(దా)వదిశిరోజములు పట్టుకొని యాడుపుకొనిపెచ్చి) ఏకవ
త్త్రవా? ఏప్రభుకతులలోనున్న నిన్ను విగతవత్త్రునుఁజేసి తెచ్చి
నను పాపములేదు.

దా)వ—(దుఃఖముతో) ఓ సభికులారా ! విధిజలవంతముచే ధర్మ
సంభవుఁడు దూయాద్యూతమున నన్నోడిననోడుగాక! ఈదు
రాత్ముడగు నుక్కాననుఁడు నన్నీరీతిసిద్ధుకొని వచ్చుటతగునే!
ఇయ్యదిధర్మమే?

భీమ—(ధర్మరాజునుఁజూచి) అన్నయ్యా! మమ్మునల్వరను జూదము
నందు సీవోడినందుకు విచారము నాకావంతయులేదు, ఏరును
మృమిసేయగలరు? కాని, దా)వదిని జూచుగానిడి యోడి
తివే? ఇప్పుడు నీబాహువులు ఛేదించినను బాపములేదు.

అర్జు—(భీమనిఁజూచి) అగ్గిజా! జూదమాడువారి కొక్కొక్కసమ
యమున యుక్తాయుక్తవిచారముండదు.అదియుంగాక; ధర్మనం
దనుఁడు ధర్మము తప్పవాఁడుకాదు.

భీము—(సభ్యులనుజూచి)

తే. గీ. సాధ్వీయైన యాదుప్రదరా ధిజనులన్నిట్లు

జరిగివంటు నెనర్చిన ధి పావరతుని

జట్టిశిక్షించుటదిత్థణ ధి పోయెనుగును

భీమునకటంచు నెంచుడి ధి విజ్ఞలార,

(పాంచాలినిజూచి)

కా. ఏలేలాచన! యెంతపాటాడవెగా ధి నీచూడుచూ నన్నునీ

వేలేబంధముజట్టి యాడ్చినఖలంఁ ధి విజ్ఞానహీనుక రణ

క్షోణిక బట్టివధించి సమ్మదము నీ ధి కుంగూర్చెదక గౌరవ

క్షోణికాధముఁ జెంతయుక మనములోఁ ధి గుండంగ నివృట్టునక.

(దుశ్శాసనునిమీఁదికి పోవోపును)

అర్జు—(వారించి) అన్నయ్యా! వరాకృతియునునకిది సమయముకాదు.

విక—(సభ్యులనుజూచి) సభ్యులారా! కలిప్రతాపికోపాణియగు నీ
ద్రౌపదిని నిండుసభయందెట్లు వరాభవించవచ్చువా? అందఱి
కిని వాడువాండుగలరుకదా? ద్రౌపదియడిగిన కృష్ణ కొక
రును బ్రత్యుత్తరమియ్యరేల?

కర్ణ—బాలుడవగు నీకీవిషయమేల! కులటయగు నీమెవిషయమున
సంతగా యోచించఁబనిలేదు. అయిన నీధర్మసంజేహము ని
న్నెవరు దీర్చుమనికోరిరి

విక—పెద్దల కెదురువలకవలసి వచ్చినందులకు క్షమించవలయును.
ధర్మసంజేహము దీర్చుట కొకరిచే నాజ్ఞాపించఁబడ నవసరము
లేదు. సభయందేదైన ధర్మసంజేహము కలిగినచో దానిందె
లిసియుండియుఁ జెప్పకపోయినచోఁ బాపమందురు. ఈ మెకుల
టయని మీగువదించిఁ ఆగుఁగాక! ఇట్టివరాభవము సేయవ

చువా? ధర్మనందనుడు విధిప్రేరణమున మాయమరొదరము నకు గడంగి వారియేపురకును బియ్యమును నీసాంచాలిని బణముగానిడి యోడినాడు. జూదము, వేట పానము—యొదలగు దుర్వ్యవసంబులయందు జిక్కినవ్వకు దేహనా తెలియక ధర్మసంధులుకూడ నొక్కొక్కసమయమున ధర్మముదప్పి వర్తింతురు. దానింబాటించఁజనిలేదు. ఆకారణమునఁ బాంచాలియధర్మవిజితకాని ధర్మవిజితకాదు.

కర్ణ—(ఇంచుక యూరకుండి) పెద్దలకుఁ దెలియని ధర్మములు నీకుఁ దెలియును కాఁబోలు. అనవసరసంభాషణ మాపుము.

దుర్యో—(దుశ్శాసనునిఁజూచి) తమ్ముడా! ద్రావిడదీపాండవుల వస్త్రముల వివృము.

(పాండవులు తమతమ యస్త్రశస్త్రముల నచ్చటఁబెట్టుదురు.)

దుశ్శా—(ద్రావిడని సమీక్షించి) నీచేలమునువిప్పి యచ్చటఁబెట్టును? (లాగఁబోవును.)

ద్రావిడ—(తప్పించుకొని పాండవులఁజూచి) ఓహో! పాండవేయులారా! దుష్టచిత్తుడగు దుశ్శాసనుని దుష్కృత్యమును వారించఁడలంపరేల? ఈమూడులోకములయందు మీకరాక్రమమున కెదురులేదు. ఇట్టిదుర్మదాంధులను శిక్షించక యూరకున్నచోఁబతివ్రేల మూనరక్షణమునకు మార్గముండదు. ఈకులపాంసనుడు సాధ్వీగునున్నట్లు పరాభవించుచుండఁగా మీరుచూచి యొర్పునహించుట తగునే? వాయునందనా! నీగదా పాండిత్యము పరకటించుట కిదియేకదావేళ. మహేంద్రకుమారా! నీవు గాండివధారివై రణంబున నిల్పితివేని యెవ్వరెదిరింపఁగలరు? మాద్రోయులారా! కాలవ్యాళముల లీలమెప్పు మీకృపాణముల నెరలనుండితీయరేల? అక్కటా! ద్రుపదక్షమానల్లభునకు వర

మున నగ్నికుండమునఁబన్నించి త్రిలోకవీరుడగు ధృష్టద్యుమ్ను
నకు పోదరినై మిహాబలపరాక్రమవిరాజితలగుమీకు సతి నై
యొక్క నేనీరితిని నిండుసభయందు జరాభవ మండవలసిన
జేనా? అహ! కాలవైవరీత్యము!

ధర్మ—(ద్రావిడినిజూచి) ఓదు! పదరాజపుత్రీ! విధిచేరణమున మా
యజ్ఞాదమున సర్వముఁగొలుపొయి ధర్మసంధతకుఁ గట్టుబడి
యొంటిని. నీనాథులొక్కసారి కోధమున నమ్ముడెసఁ జూచి
లేసి శత్రు! సంహారమునకు నమిషచూత్రమైన వట్లదు. కాలక్ర
మమున నీవట్టిదిచూడఁగలవు. వ్యస్తతము నీ దారుణవాక్యము
లచే మాకు రోషముగలిగించి సత్యసంధతకు భంగమొదవించి
వలగు. ఇవ్వుడార్తజనశరణ్యుడగు మాధవుడే నీకు రక్షకుఁ
డగుఁగాక.

భీష్మ—(తనలో) ఈతనిధర్మసంధత యెంతయు వినుతించవలయును.

దుశ్శా—(ద్రావిడిపలువ లాగుచున్నాడు.)

ద్రావిడ—(శ్రీకృష్ణుని నుద్దేశించి)

మ. వరధర్మవ్రత పాశబద్ధులయి! నా ధి పాశేశ్వరుల్ నేడు నా

జరిరక్షింపక యూరకుండిరికదా ధిగీరధీపుత్రుఁడున్

గురుఁడున్ నోరుమెదల్పురైరి యింకనీ ధి కుంజెల్లు నా గావ నీ

చరణాబ్జముల నాశ్రయించితిని గృధ్ర! ప్లా! యార్తరక్షామణీ.

దుశ్శా—(వలువలాగి) రెండుచీరెలు ధరించితివా యేమి? మరల లా
గుచున్నాడు.)

ద్రావిడ—(శ్రీకృష్ణుని నుద్దేశించి)

మ. దురితంజుమఁ దలంపకే యుకట యీ ధి దుష్టాత్ముడి భంగి నా

జరిభావించఁ గడంగినాడు కరుణా ధి కాలింపవే నీదుసా

దరినాదున్ గద భక్తరక్షణకలా ధి దక్షుండవో నీదు స

చృరణాబ్జంబుల నాశ్రయించితిని గృ + స్థా! యార్తరథామణి,
దుశ్శా—ఏమిది! చీరమీద జీరగట్టితివే. ఎంతటి జాణపు. ఏకవత్స
నని వలికితివే. (మరలలాగును.)

ద్రాగ—వానుదేవి! పాంచాలరాజపుత్రి మానసంరక్షణమున కిది
యే సమయము. దుర్మదపరివంధి దుర్వారగర్వోద్యోగ మారణ
మున కిదియే సమయము. ద్రాగది మహాసాధ్వియని కీర్తిడిండమ
ను మోయియజేయుట కిది సమయము. కృష్ణారక్షింపుము.

దుశ్శా—(యథావశికారముజేసి) అబ్బ! ఇన్ని వలువలున్న వేయి? నీకడ
నేదియో మంత్రీ ఎన్నట్లున్నదే? వలువలు విప్పుటకు వినుగు
పుట్టుచున్నది.

భీష్మ—(ద్రోణనిజూచి) అచార్య! వానుదేవుని కృపగంటిరా?

ద. ఈవును నేను గల్గి యుట + నేమియొనర్పగజాలినాముదు
ర్భావుఁడు (ధృతరాష్ట్రునిజూచి) గుడ్డితేడితఁడు + పాపచరితుఁడు
గాకయున్న మీ

దావహమాననుండగుచు + ధర్మజరమ్మని పిల్వబంచునే
యీవిధిఁ జూడమాడుటకు + నీరసీ దుగ్గించెడఁ గాక యిప్పుడే.
(కత్తిమాసిధృతరాష్ట్రునిమీఁదకుపోగోవును.)

విదు—(వారింది) మహాత్మా! కౌరవులకు వినాశకాలము సమీ
పించినది.

ధృత—విదురా! ఈకోలాహలమేమి?

భీము—ఓయీ! గుడ్డితేడా! నీకు గన్నులు లేవుగాని వినుటకుఁజెవు
లు లేవా? పాంచాలి యేడుపు నీవు వినలేదా; ఇంతవయస్సు
వచ్చినది; కానిమ్ము (సభ్యులఁగలయజూచి.)

మహానగర.

కురువృద్ధుల్ గాంచుచుండఁ ♦ గుటిలహృదయుడై

గొంతు లేకుండఁగా నుం

దరిఁ బాంచాలక్షమానా ♦ ధరినయను నిటుల్

ధైర్యముఁ బూనియాహ

పరిభ్రామిం చెంగదా యీ ♦ పరమదురితునిఁ

బాహుదర్పముచే భీ

కరలీలన్ జెండి తద్వ ♦ తురుధిరమునునే

గాంక్షతోఁ ద్రావిమింతుఁ.

ఇదియేనా పృథిజ్ఞ.

దుర్యో—పృథిజ్ఞలకేయి! ఎన్నియైనను జేయవచ్చును.

విదు—(ధృతిరాష్ట్రనిజాది) ఇదియంతయు నీమూలమున గలిగెడి.

కురువంశ మడఁగుకాలము సమీపించినది. నీకుమానుడగు

దుశ్శాసనుఁడు పాంచాలిని బరాభింప బలవంతుఁడగు పలువ

లొలిచినాడు.

ద్రావ—పూజ్యులగు నోసభ్యులారా! పరివ్రతనగు నేనిట్లు నిండు

సభయందఁ బరాభింపఁబడుచుండ మీరందఱును సహించి

యూరకానుట ధర్మమా? ఒకవేళ ధర్మసంకనుఁడు మాయజూ

దమున నన్నోమటంజేసి వీరికి దానినేయగుదుగాక! ఇట్లు పరా

భింపవలయునా?

భీష్మ—అహ్లా! ద్రుపదకుమారి! మేము బ్రదికియుండియుఁ జచ్చిన

వారిచందనమున నుంటిమి. కాని, నీవస్త్రాభరణము కుసుకు

లనాశనవృక్షమునకు బీజమగును.

భీము—పితామహ! నీపాశ్యముఫలించుగాక!

కర్ణ—(నవ్వుచు దా)వదిని(జూచి) దా)వదీ ! ఉమ్మడిగొడ్డువిధమున
నవమర్థులగు వతులతో నేమి కావుగము తేనెదవు? నమర్థుడై
నవాని నింకొకనిచ్చిగైకొనుము.

దుర్యో—(దా)వదికి తొడం జూపించును.)

భీము—(కోపముతో) ఓరీ ! దుర్యోధనా ! ఈవలివ్రేలను నీయూరు
వ్రేదీక్షమునఁ గూర్చుండుమని నైగ తేనెదవుగా?

మ. అతిగర్వోద్ధతిఁ గల్గుచునుసికొనికా ♦ మాయత్తదిత్తంబునకా
నతిసం బార్వతభూమినాధతనమున ♦ సాధ్వీమణిం గాంచి మా
గతిఁజేసన్నయొనర్చినట్టి కుమతిం ♦ గౌరవ్యరాజేంద్రు ధ
గ్నతరోరుంబొనరింతు భీకరగడక ♦ సంగ్రామరంగంబునకా.

(మీఁదకుపోవోవును)

భీము—వత్సా ! కాంతంపుము.

అర్జు—అన్నయ్యా ! వరాక్రమవ్రేకటనమున కిదిసమయము కాదు.

ధృత—(త. బో) ఇప్పుడు నేనేమిచేయుదును ? (వ్రేకాశముగా) ఈ
మూరా! సుయోధనా! ఎంతటిదుష్టుడవైతివిరా ! సాధ్వీనిట్లు
వరాధివీతువా? ఇంకనీమండగము జాలింపుము. (దా)వదిని
జూచి) అహ్లా! దా)వదీ ! దుర్మతులగు నారణ్యలోనర్చిన
దుష్కృతినిమన్నించి నీకెట్టివరములు కావలయునో కోరు
కొనుము?

దా)వ—దేవా! నాకు వరము వ్రేసాదింప నిచ్చయిం ది నేని ధర్మరా
జును దాస్యమునుండి విముక్తు జేయుము.

ధృత—అట్లే యగుఁగాక! మఱియొకవరముఁగోరుము?

దా)వ—అతనితమ్ములు నలువురు తమతమ యస్త్రశస్త్రములతో దా
స్యవిముక్తులు గావలయును.

ధృత—ఈవరముగూడ నిచ్చితిని. మతియొకవర మడుగుము.

ద్రాప—జేనా! క్షత్రియ కాంతకింతవఱకే యధికారము.

ధృత—అమ్మా! నీపాశ్చీయమున శిలయు మెచ్చితిని. ధర్మనందనుఁ
డివృద్ధోడిన రాజ్యకీల సర్వము నిచ్చితి—(ధర్మరాజుంజూచి)
యుధిష్ఠిరా! నాకుమారులు మీయొడల జేసిన యెగులను పై
రించి యింద్రాగ్రస్థవరమున కరిగి నుఖముగా నీరాజ్యముఁ
బాలింపుము.

ధర్మ—మహావ్రసాదము.

దుర్యో—(శకునితో రహస్యముగా) నూనూ! మనము వడినకట్ట
ము, తుదకిట్లయినది; కానిమ్ము. ఈసారి మరల జూదమున కా
హ్వనించి, యుద్ధోడినవారు వంద్రాంజేండ్లు వనవాసమును
మొక్క యేడ్జ్ఞాతవాసమును చేయునట్లుక వధముఁ జేసికొనిపీరినో
డింతమురండు.

(తనయనుచరులతో నిష్క్రమించును)

భీము—(ధర్మరాజునుజూచి) అన్నయ్యా! ఈయంధుఁడు రాజ్యమిచ్చు
టయు నీవుగొనుటయునా?

మ, దురితాత్ముండగు నంధుఁడట్లనగ నంధుఁడనునంబొంగుచున్
బరిభావంబు దలంపకే యకట యూ ధ పంజెల్లునేశ్వరమున్
దరుణీదివ్యకటాక్షులబ్ధమగునీ ధ ఛాత్రీతలంబీవునున్
బరిపాలింపఁదలంతువే మిగుల ద ధ ర్పంబుండగా నగ్రజా!

అర్జు—అన్నయ్యా! ఇవృద్ధి విచారణమొందుకు! పాంచాలిమూలమున
వచ్చినదని తలంపనేల? పెదతండ్రిగారు కరుణించినదని తలంప
రాదా?

ధర్మ—(ధృతరాష్ట్రునిజూచి) తండ్రి! మీము బోయి వచ్చెదము.

(అందఱునిష్క్రమింతురు.)





పాండవాజాత వాసము.

చంద్రావతీ



క తు థాం క ము.



రంగము:—[ఇంద్రలోకమున మందిరములో అర్చనఁడు-ప్ర]వేశము.]

అర్జు—(తనలో) విచిత్రచిత్ర నిర్మిత సాధంబులును, మణిగణవిరాజిత
గనాకంబులును, రత్నదీప్తిధగద్ధగాయమాన రాజమందిరము
లును, అభేద్యపరిఘాప్రాకార ద్వారకవాట చమత్కారహ
ర్మ్యంబులును, నానాధూపదీపవిరాజితదేవాలయంబులును,
కుసుమఫలభరితతరుచిచయారామంబులును, కలహంసకారం
దవచక్రవాకచకోర కైరవపుండరీక కోకనదవిరాజితఫలిలా
సారంబులగుకాసారంబులును, వివిధ విచిత్రశుకపీకశారికామ
యూర కోలాహలంబులును, మదనూతంగపంక్తియు, మహా
రాజ్యలక్ష్మీసంప్రాప్తకారణంబులగు తురంగంబులును, హేమ
స్యందనంబులును, భిండివాలవరిఘవట్టిన ప్రాసఖిద్గతోమరా
ద్యాయుధపాణులైన వీరభటవర్గమును, దేవవేశ్యాబృందమును
గలిగి చింతామణికామధేనుకల్పవృక్ష విభాసిరంజగు నీయమ
రలోకమున నెన్నఁబట్టినను నుండవలయుననియే కోరికయుం
డును. కాని కామ్యకవనంబున ద్రావదీనమేతులయిన నాహా
దరులెల్లుడిరో, నేనికనురాలేదని యెంత చింతించుచుండిరో

వాపోదరు లరణ్యమున గవ్వ కడు చుండఁగా నిత నే నీయమరలో
కమాన నుఖములనందుచుఁ దడవు సేయుటకుఁ జిత్తమంగీకరింప
కయున్నది. మహేంద్రుఁడు నాకొప్పుడనుజ్ఞయిచ్చునో?

(ఊర్వశివ) వేళించును)

ఊర్వ—(తనలో) పాండవమధ్యముండయిన యర్జునుండి యమరలోక
మునకువచ్చి యీమందిరమున విడిసియున్నవాడని వింటిని.
అభవనమోహనవిగ్రహుని సందర్శించి కృతార్థులరాలనయ్యెడ
నుగాక—(అర్జునునిసమీపించి) భరతకులదీపా ! ధనంజయ!
నీకుజయమగుఁగాక!

అర్జ—(చూచి-తనలో) ఓహో! ఈ మెదేవవేళ్ళయగు నూర్వశి, ఈ
సమయంబున నియ్యెడ కేల యరుదెంచెనో!

ఊర్వ—(తనలో) ఈతఁడు నన్నుజూచి యేదియో యాలోచించుచు
న్నాఁడు. ఓహో! విన్నవానికంటె నీతనిసౌందర్యము రెండింత
లధికముగనున్నది.

సీ. సంపూర్ణపూర్ణిమా ♦ చంద్రబింబమని వ

ర్ణింపఁగాఁదగువీని ♦ నెమ్మొగంబు

వరిపుల్ల సరసిజ ♦ వ్రసవంబులనుచు భా

వింకఁగాఁదగువీని ♦ వీక్షణములు

నవ్యమృణాలకాం ♦ డంబులవినుతంకఁ

దగువీని దృఢభుజా ♦ తల్లజములు

చిత్తసంభవుహేమ ♦ సింహసంబని

వినుతంకఁగాఁదగు ♦ వీనియారము

తే. గీ. నలువలొలుదొల్త నాసత్య ♦ బలధిచాత్మ

జామల సృజించి మీదంబు ♦ నంది మతీయ

దనవిజప్తోధిమెలయ నీ ♦ తనివృజింపఁ

జనుదు గాకున్న గలదె యీ ♦ చక్కఁదనము.

(వృకాశముగా) అర్జునా ! ఆలోచించుచుంటివేమి ?

అర్జు—నన్నుఁ గృతార్థునిఁజేయఁ దలచినద్యున నీకు నమస్కరించు
చున్నాను.

ఉ—(తనలో) ఈతఁడిట్లువలగుచుండెనేమి? (వృకాశముగా) అర్జునా!

తే. గీ. వంశువెన్నలమదికిని ♦ నిండుముతము

గొలుపుచుండె; మందమలయా ♦ నిలము వీవ

సాగె; నట్టిచో నొకఁడనే ♦ సాధమందు

బవ్వలింపఁగఁదలఁచితే ♦ పార్థ ! యిపుడు.

శ్లోకరద్యాద్రీయందు—ఆహా ! ఒక్కఁడనా యుండుట!

అర్జు—అమ్మా ! ఒక్కఁడనుండిననేమి?

ఉ—ఇట్టివేళయందు జిత్రము నీవెట్లు వదిలవలయుకొంటిని ? (అకస
మునంకజూచుచు) అటుచూడుము చంద్రుడు తన సంపూర్ణ
కళలను నెట్లువ్రసరింపఁజేయుచున్నాఁడో! పాణిములకు హ
యిగా మారుతుండెట్లు వీచుచున్నాఁడో! ఇట్టిసమయమునందే
కదా యనంగుడు విరహిణులపై దాడివెడలును. నీవంటివాఁ డి
ట్టిసమయమున శరదించునదృశ్యవదనయగు నెక్కపూజాఁడినిఁ
జేర్చుకొని వానిగర్వము నడంపవలదా?

అర్జు—జననీ ! కుమారునియొద్ద తల్లి యిట్టివాక్యములనాడవచ్చునా ?

ఉ—ఇదియేమి ! అర్జునా ! నన్ను జననీయని వలగుచుంటిని ?

అర్జు—నీవు మావంశపుయూలపురుషుడైన పురూరవునకుఁబ్రియురా
లవై యుంటివి.

ఉ—ఇదియూ ! ఎవ్వటికాలపు సంగతియో జ్ఞప్తికిదెచ్చుకొంటిని.

చాలు చాలు ! వారవిలాసినికి వాపులతో అనిలేదు. అర్జునా!
వలుమాటలేల ?

తే. ౧. అర్జునా! నిన్నుఁగూర్చి నే ♦ నద్యురముగ
వినినయివృటినుండియు ♦ ఘనసరోజ
బాణనిశితాస్త్రురతిచేత ♦ బాధనంది
నేడు నినుఁ జేరితినినుమ్మ ♦ చూడవేలె

అర్జు—హరిహరీ ! ఎంతమాట బలికితిని—

చ. జనవివిసివు వల్కిన వ ♦ చచ్చును మీరఁగరాదుగాని, కూ
డనివనియెట్లు సేయుదు; హా ♦ తంటును బూసక నన్ను బోవు నా
మనము బరీక్ష సేయనిటు ♦ మానిని! వల్కెదవంచునెంతఁ గా
వునఁగృహఁబూనినీయదుఁగు ♦ పుత్రుని నన్ను ననుగ్రహింపుమా!
అమ్మా! నీవు నాచిత్తమును బరీక్షింపనవసరములేదు. నాచిత్తమెప్పు
డును నధర్మవధమునఁ జనదు—

ఉర్వ—అర్జునా ! నాయంతటనేను నిన్నుఁ గోరివచ్చితిని.

ఉ. స్వర్గమునందునాకుఁ బ్రీతి ♦ వచ్చెడి దివ్యవిలాసవిభ్రమా
నర్గళమూర్తియైన కుటి ♦ లాలక గల్గదా కాన; నాడు సం
స్థమునొందుమా రతిర ♦ సజ్జడవై, యిడ నేనెవీడు సం
స్థము గోరివచ్చితిని ♦ సర్వముగావించు మింద్రసందనా.

అర్జు—హరి హరీ ! అమ్మా ! ఇట్టివలుకులఁ బలికి నాహృదయమును
గలంపకుము. నాచిత్తముట్టి దుష్కార్యమునకు నమ్మరింపదు.

ఉర్వ—పార్థా! నీవిట్లువలుక ధర్మముగాదు.

తే. ౧. మదనుఁడవఁముడై నాపైనఁ ♦ బదునుకరవి
తానమయింగసాగ. న ♦ ద్దానికోర్వఁ
జాలక కృతజ్ఞాపెదవంచు ♦ సమ్మోదమునఁ
జేరితిని నన్ను; రక్షింపు ♦ శీఘ్రగతిని.

(సమీపించును.)

అర్జు—(మారముగాచని) ఆహా ! ఇదికాగున్నది. జీవవేళ్యవగు నీవే
డ ! మానవలోకవానుడనగునేనేడ ! ఇదియింకాక; నీవు నా
తల్లిని. నన్నిటి యధర్మోద్యోగమునఁ బ్రవేశపెట్టవలదు.
మారముగనుండుము.

ఉర్వ—అవురా ! అర్జునా ! నీవెంతకఠినహృదయుడవు. మనసార
నినుఁగోరి యరుదెంచిన సారిసాక్షి యభీష్టముఁ దీర్పక యిట్లు
వలుకుట వ్యాయమా ? ప్రాణదానముకన్న మఱియొక పుణ్య
మున్నదా ? (సమీపించి) పాండవమధ్యమా ! మన్మథబాణా
గ్ని కోర్వఁజాలను. రక్షింపుము—(ముట్టుకొనఁబోవును.)

అర్జు—తల్లీ! అట్టిప్రళంభవిడువుము. మఱియెట్టి కార్యమునందు నియో
గించినను నేనుచేయుటకు సంసిద్ధుడనని యెఱుఁగుము—

ఉర్వ—(కోపముతో) ఛీ! నీవు పురుషుడవా? నాయభీష్టముఁదీర్పక
సంతాపవార్ధినిముంచిన నీవు పండుడవగుదువుగాక—

(నిష్క్రమించును.)

అర్జు—(తనలో) అక్కటా! ఈమె యిట్లు శాపమిచ్చినది ! ఏమిసేయు
దును.

(ఇంద్రుఁడు-వచ్చివేళించును.)

ఇంద్ర—వత్సా ! నీవును నూర్వశియు సంభాషించుచుండుట నేను
రహస్యముగ డాగి వింటిని. నీచిత్తశుద్ధికి నేనెంతయు సంతో
షించితిని. ఉర్వశియిచ్చిన శాపమునుగూర్చి నీవు విచారించ
వలదు. అయ్యది నీకు ముం దజ్ఞాతవాసమున నుపకరించును—
రమ్ము—

(ఇరువురును నిష్క్రమింతురు.)

రంగము:—(ద్వైతవసము:—పాండవుల యాశ్రిమము:—వృషేశము.

ద్రావడి—ధౌమ్యుడు.)

ద్రావడి—భూనురోత్తమా! మేమెన్నటికైన నీయిడుములఁబాసి నుభం
పగలమా?

ధౌమ్యు:—సాధ్వీమణి! మొన్న వానుదేవుఁడభిమన్యాదికుమారవర్గముతో
నుభద్రుని ద్వారకకు దీసికొనిపోవుటకు వచ్చినప్పుడు నీతో
“అజ్ఞాతవాసానంతరమున. ధార్తరాష్ట్రులను నీపతులు వధించు
నప్పుడు రక్తప్రవాహములఁగాంచి యానందింతు” నని పలికిన
వాక్యములు మఱచిపోయితివా?

ద్రావడి—అజ్ఞాతవాసానంతరమునైనను ధర్మనందనుఁడు రణమున
కనుమరింపవలయునుగదా? సమరమునఁగాని కార్యము చేక్కఁ
బడదు.

ధౌమ్యు:—అవును; ఆమాటనిశ్చయమే. మనకు మించిదినములుసమీ
పించుచున్నవి. భీమునినేఁగానింజుఁబడిన కిమ్మిరవధయు కిరాత
వేషమున హరుఁడు పార్థునకుఁ బాశుపతాస్త్ర మొసంగుట
యు, అర్జునుఁడింద్రోకమునకరిగిని వాతకవచులఁగూల్పుటయు
సాగంధికార్థమై యరిగిన భీమునకు హనుమంతుఁడు బ్రసన్నుఁ
డైమీకును శౌరవులకును జరుగనున్న సంగ్రామమున నర్జునుని
రథముపైనిలిచి సమస్తము జూచుచుండుచునని చెప్పుటయు, వా
యునందనుఁడు జటాసురుని విధించుటయు నిందులకు సాక్ష్యము
లిచ్చుచున్నవి.

ద్రావడి—అరణ్యముననున్నను నుయోధనుఁడు మా శిస్తునేయుటలే
తలంచుచుండునుగదా?

ధౌమ్యు:—అయ్యో! ఎవరు చేసిన పాపము వారే యనుభవించుదురు.

ద్రావిడ—(అకసమువంకఁజూచి) పోదెక్కినది, వేటకరిగిన పక్షు లింక ను రాలేదు.

ధాన్యు—నేనరిగి వారిజాడ నరసివచ్చెదఁగాక (నిష్క్రమించును.)
(సైంధవుఁడు—ప్రవేశము.)

సైంధ—(తనలో) ఆశ్రమమున కాండవులు లేరు. ద్రావిడ యెంటరి గనే యున్నది. (ద్రావిడినిఁజూచి)

తే. గీ. ఇట్టి లోకైకనుందరి † యెందులేదు
పార్వతీమానాధుల † మఃఫలంబె
యిట్లు జనియించునంచును † నెంచవలదె
కాండవులభాగ్యమునఁగాదె † కత్తియయ్యె.

(సమీపించును.)

ద్రావిడ—(సైంధవునిఁజూచి) అన్నా! సింధురాజా! ఎవ్వడువచ్చిదితివి? ఇటుఁ గూర్చుండుము?

సైంధ—అన్నా! దుస్సలకుఁ గుకలమేగదా? హస్తినాపురమునకుఁ బోవుచువచ్చుచుంటివా? వృద్ధులగు గాంధారిధృతరాష్ట్రులు సేమముగనున్నవారె? ఇవ్వడు నీవెచ్చటికరుగుచుంటివి?

సైంధ—అందఱినిసేమము. నేను సాల్యకన్యాస్వయంవరార్థమైయరు గఁడలఁచి సేనలతో బయలుదేరితిని. కాని నాచిత్తమిక్కడకు వచ్చినదిదన నాయుద్యోగమునుండి మరలినది.

ద్రావిడ—అందులకుఁ గారణము.

సైంధ—ఏమున్నది? బంధుకోటిలోనివానపు కదాయని నిన్నుఁజూచి పోవుటకువచ్చితిని. నిన్ను జూడగనే నాధైర్యస్థైర్యములు చెడి నవి. చెప్పినచో నాయందుఁ దవ్వక కరుణింతువను నమ్మకము మాత్రము నాకున్నది.

ను, స్వరుఁడుగొండయి వేడితూపులదరిం ♦ పక్ష దచ్చితాస్త్రాశ్రవ
 ఛైరకాధిపకఁగ నన్ను నెంతయు ధృతి ♦ శ్రీహీనచిత్తుండనై
 కరుణావర్షము దప్పకుండగుఱియం ♦ గా జేతువీవంచు నీ
 సరసంజేరితి నాదరింపఁదగు నో ♦ శాత్రోదరీ నుందరీ!

ను. అనుమానింపక వల్కుచుంటినినుమా ♦ యబ్జాతపత్రాక్షి! కా
 ననమందీవిధినుంటచేత నిను నా ♦ న్వాల్పబుట్టలేనైతి నే
 మనుదుక వేరొక దుర్విచారము ద్వదీ ♦ యాత్మకవిసర్జించి నా
 వెనువెంటక జనుదెమ్ము దుస్సలవలెక ♦ వీక్షింతువేయేటికిక.

దుర్లయులు దరిదుర్లు నైన పాండవులతో నీయరణ్యమున నిడుమల
 జడుచుండుట నీసౌందర్యమున కెంతయు గళంకముగనున్నది.

తే. గీ. జూదమున నిన్ను గోల్పోయి ♦ మోదమలర

వరుడు నీకట్టుపుట్టమొ ♦ ల్వంగఁజూచి

నైచినట్టిపాండవులపై ♦ జలజగంధి

ప్రేమనిట్లుచూపెదవేల ♦ తేలవగుచు.

నీపతులకంటె నవివేకులెందునులేరు. ఒకసారి జూదమున నోడిపోయిరి
 కదా! మరల యుధిష్ఠిరుఁడు రెండవసారి యాడుటకేల సమ్మతించెను?
 తొలుతమీరోడినవ్వుడు నీవిషయమై నేనంతశ్రమనొందితి నోదైవమున
 కేయెఱుక. మాటలసందర్భమున జెప్పచుంటినిగాని మఱియొకటికాదు.
 దుగ్యోధనాదులను రహస్యముగఁబిలిచి చీవాట్లుబెట్టి ధృతరాష్ట్రాని
 తోఁగూడ జెప్పితిని. అతఁడునామాట దీసి వేయఁజాలక మీ రాజ్యము
 మీకీచ్చెను. నావాక్యములననుసరించియే వరము లనునెవముగల్పించి
 నాఁడు. ఇట్టిశ్రమయంతయు నేనెందులకుఁజడినాఁడనోనీవేగ్రహింపుము.
 నాయథిపాయము వెల్లడించుటకు దగినసమయము నేటికి దొరకినది.

తే. గీ. అదిగొనైనయంబు నారథం + అదిగొ యెక్కు
మా! మదినిసంశయంబును + మాని; నీవె
సింధురాజ్యపాలనముఁజే + సెదవుగాక
సకలసౌఖ్యంబులందుచు + జలజనయన.

లెమ్ము; త్వరగఁజూపుదము.

ద్రౌపది—(తనలో) ఈదురాత్మునకుఁబుండుపుట్టినది. (భగవంతునిద్వేషిం
చి) హా! వరమేశ్వరా! అరణ్యములయందున్నను మాకు గవ్వ
ములనేగూర్చుచుంటివా? అక్కటా! సైంధవుఁ డిట్టుడిక్కడ
కేలవచ్చెను? ఈతఁడువట్టి యవిసీతుఁడు. నావతు లాశ్రమము
నలేరు. ధౌమ్యుఁడుగూడ వారిసరయనేగను. (వకాశముగా)
అన్నా! సింధురాజా! కొరవభగినియగు దుస్సలకు నీవు భర్త
వగుటఁజేసి నాకు సోదరుఁడవు. అట్టిచో నన్నుఁ గామింక
ధర్మమా ?

సైంధ—కామినీమణీ! కాముకులకు యుక్తాయుక్త విచారణముండదు.

చ. దవళినిసార్పవచ్చు; యిమ + దండవసైవగవచ్చు; గాలమృ
త్యువును జయింపవచ్చు; గను + దోయిరమేకునిఁ జూడవచ్చు; ఘో
రవిషమును గోలవచ్చు; జల + రాశులసేదఁగవచ్చు; గాని హృ
ద్భవమునపుష్పకశ్రుముల + దాడికినిల్తురె యెట్టివారలు.

ద్రౌపది—అన్నా ! నీకు సకల ధర్మములును దెలిసియుండియు నేకా
రణముచేతనో యిట్టియజ్ఞానాబ్ధిలోఁబడితివి. నీకుఁవరమేశ్వరుఁ
డు మంచిబుద్ధి బ్రసాదించుగాక! ఇతఁనట్టికోరికవిడిచి పాండవు
లరుదెంచువఱకును నుండి వారఁచే బూజితుండవై యరుగుము.

సైంధ—(తనలో) ఓహోహా! ఈమెకడుబాగుసేయుచున్నది. పాండవు
లరుదెంచినచో నాయుద్యమమునకు సంతరాయముగలిగించు

టయేగాక యేమిహానికలుగునో! వారురాకమునుపే యీమీను
దోహ్మనిపోవలయును. (భృ)కాశముగా) వల్లవాధరీ ! నీచే
ఋజతుడనైతిని. ఇది చాలును.

మ. అరివా! పాండవులిచ్చుపూజలివియే! లా నాకునీపూజయే
యతిసంతోషముగూర్చువావయినఁ బు ధి మ్మాన్త్రుండుకోపంబునన్
శితనారాచములేయగా దొడఁగనీ ధి త్తంబులోబీరిబూ
ని తగన్ వానికరాగ్నివార్పుటకికన్ ధి లేలెమ్ముజాగేటికిన్.
కాలహరణమునకు నాచిత్తముపైవదు.

ద్రా)వ—నీకుమంచిబుద్ధికలుగుటకై నేను శాంతముగాఁబలికితిని. నా
వాక్యములాలించక మితిమీఱిపేలుచుంటివి. పాండునందనదు
ర్వారకోపాగ్నికి కలభమవై పోవుటకే నీకిట్టిబుద్ధిపుట్టినది. చిత్త
మును మరలించుకొనవేని మరణముఘోషము.

సైంధ—పాండవులవలన నాకు భయము కలుగునని నీవు సంశయించు
చుంటివా? అట్టిసంశయ మవసరములేదు.

తే. గీ. నీదుభర్తలశౌర్యంబు ధి జూడమందె
తేటలెల్లంబుగామాకుఁ ధి దెలియవచ్చె
వలువవివృమటంచును ధి బరునిపాలు
నిన్నునర్పుటఁగాంచమే ధి నీరజాక్షి.

ద్రా)వ—టరీ! దుర్మరీ! నీకు వినాశకాలము సమీపించినది, పాండవు
లువచ్చువఱకును నీవిచ్చటనుండుము. నీబలము తెలియును.

సైంధ—పాంచాలీ ! నావాక్యములువిని నీయంతట నీవు నాకు శ్రీమ
యైసంగకుండ వచ్చెదవేమో యని యంతవఱకును నైచితిని.
ఇంకనిన్ను బలాత్కారముగనైనఁ గైకొనకతప్పదు.

ద్రా)వ—టరీ! నీచుఁదా! నన్ను బలాత్కారముగఁగొనిపోయెదవుగా?
ఎంతసాహసము ! నీకాయువునిండినది. (తనలో) అక్కటా

నేనివ్వజేయచేయుదును? నావతులలో నొక్కడైన రాకుండ
నే? సమయమునకు ధౌమ్యుడైనలేకుండను, హా కృష్ణా! న
న్నీదురాత్ముని బారినుండి రక్షింపుము.

సైంధ—బీరీ! నామాటజేయి వృత్తుల రమిచ్చెదవు? (సమీపించును)

ద్రౌప—ఛీ! దూరముగనుండుము.

సైంధ—ఇతఁ బ్రయోజనములేదు—ఇదిగోచూడుము—(బలాత్కారముగ నెత్తుకొనును)

ద్రౌ—ఓరీ! కులపాంసనా! (పాండవుల నుద్దేశించి) పాండవేయు
లారా! ఈసైంధవుడు నన్ను బలాత్కారముగఁ గొనిపోవు
చున్నాఁడు. వేగమువచ్చిరక్షింపుడు—(సైంధవునిఁజూచి) ఓరీ!
నన్ను దోడ్కొని యెక్కడి శివగదవో యరుగుము—వీదికు
నకేగినను నావతులు నిన్నుక్కడఁగింతురు.

సైంధ—(ద్రౌపదితోనిష్క్రమించును)

ధౌమ్య—(వృషేశించి) ఎంతసాహసమెంతసాహసము! (పాండవులను
ద్దేశించి) పాండునందనులారా! ఆశ్రమములో నెవ్వరు లేకుం
డఁజూచి సైంధవుడు బలాత్కారముగా ద్రౌపదిని రథముపైఁ
బెట్టుకొనిపోవుచున్నాఁడు. సర్వరముగవచ్చి రక్షింపుడు?

పాండవులు—వృషేశము.

ధర్మ—ఎక్కడనో శ్రీకృష్ణుర్రవాడము విసవచ్చుచున్నచే!

ధౌమ్య—(తొందరగా) పాండునందనులారా! అసల్యముచేసినచోఁ
బ్రయోజనములేదు, సైంధవుడు ద్రౌపదిని బలాత్కార
ముగఁగొనిపోవుచున్నాఁడు.

భీము—(కోపముతో) ఓరీ! సైంధవా! గుహాయందు నిద్రించు సిం
గమును మెల్కొలుపుచందమున మాకాగ్రహము కలిగించితి

వికదా? (ధర్మరాజుంజూచి) అన్నయ్యా! ధర్మతనూభవా!

నీమూలమున సన్నియిక్కట్టుకలుగుచున్నవోచూచుచుంటివా?

సీ. నీమూలమునఁగాదె ♦ నిండుకొల్వననతి

కట్టుపుట్టములొల్వఁ ♦ గాంచినాము

నీమూలమునఁగాదె ♦ నిజరాజ్యరమవీడి

వనములందువసింప ♦ వచ్చినాము

నీమూలమునఁగాదె ♦ నిన్న నేమృతివందు

కౌరవక్షీతినాథుఁ ♦ గాచినాము

నీమూలమునఁగాదె ♦ భీమాహవకీడ

కోహటింకకయిట్లు ♦ లుండినాము

తే. గీ. నేడు నీమూలమునఁగాదె ♦ నెలఁతనట్లు

సైంధవుఁడు జట్టగాఁగల్గె ♦ సాహసమున

ధర్మమోధర్మమోయన్న ♦ గర్జమిట్లు

జరుగుచున్నది యేమందు ♦ శమనతనయ.

అర్జు—అన్నయ్యా! కృష్ణులమీవిషయవిచారణమెందుకు? మనమా

సైంధవునిఁగూర్చి విచారితము రమ్మ—

(పాండవులు నిష్క్రమింతురు.)

భాష్య—(ఎదుటఁజూచి) ఇక భయములేదు. పాండవులు సింధువతి

సైన్యమును గలిసికొనినారు (వరికించి) అరుగో! అర్జునుఁడు

వన్నిద్దఱు సావీరకుమారులను వధించినంతటనే సైంధవుఁడు

రథము దిగి వరుగెత్తుచున్నాఁడు. (వరికించి) అదిగో! పాంచా

ధర్మరాజుకడకు వచ్చి నిలిచినది—(మరలఁజూచి) పాంచాలి

సహితుడై ధర్మరాజిట్లువచ్చుచున్నాఁడు.

(ధర్మరాజు దావ్యుని-బ్రాహ్మణము)

దావ్యుని—నాథా ! ఆదురాత్ముని జంపకుండఁ బ్రాణములతోఁ బట్టి
తెమ్మని వచించితిరేల?

ధర్మ—చ, సమరమునందుగాల్కొలదిఁ జక్కగఁ బాతెడువానిపైఁబరా
కృమమునుజూడఁగాఁదగునె ధామముచేసిటుచేసినట్టియా
విమతునిబట్టి యియ్యెడకు ధామములరారఁగఁదెచ్చి జ్ఞానకం
బమరెడుభంగి; నేదొవరి ధామసమృద్ధివిధించుటావుగు.

దావ్యుని—ఈకాంతమే యింతవఱకుఁ దెచ్చినది. అజ్ఞాతవాసానంతర
ముననైనను మీకు రణములప్పుడు. ఈసైంధవుని మీరిప్పుడు
వధించితిరేని యప్పుడు వీనినిగుఱించి వ్రేయిత్తుముండదు.

ధర్మ—(ఎదుటఁజూచి) అరుగో ! బంధితుడైన సైంధవునితోఁదమ్ము
లు వచ్చుచున్నారు.

(భీముడు సైంధవుని దన్ను చు—అర్జునాదులతోఁ బ్రేమించును)

భీము—ఓరీ! దుర్మనాంధా! పాండవులయెదుటఁబడి నీవెటలేగఁగలవు?

(తన్నును)

తే. గీ. కూర! నీకామమునుదీర్పు ధామమునఁసాద్వి
దుగ్రహదనుతయెకావలసెనా? ధామచలేదె
సావమనుమాట యొక్కెంత ధామమొదవు
నీముఖంబునుజూచిన ధామచహ్మదయ.

(మరల తన్నును)

సైంధ—(తనలో) అబ్బా! వీనితన్నులకు లోపలయెముకలు పొడియ
గుచున్నవి.

ధర్మ—తమ్ముడా! ఇఁక వీనితన్నుట యాపుము. చచ్చిపోవునేమో !

అర్జు—(సైంధవునిజూచి)

తే. గీ. నీచమృగజాతియందు జ ధన్వింకుఁజేయఁ
దలఁచి యామాటమొడిచి వి ధన్వితనిన్ను
మానవునిజేసెనంచును ధన్విదలంతు
గాక యున్న సీతీబుద్ధి ధన్వి కలుగుటెట్లు.

భీము—(ధర్మజునిదగ్గిఁ జీమ్యుకొనిపోవును)

ధర్మ—ఓరీ! నరకశువా !

చ. కరసతులెల్లఁ దల్లులని ధన్వమునందలపోతమాని యీ
వరమవతివోతామఁటి న ధన్వ పారగుణాకర జేరి యిట్లు నో
దరియని యొనసెంచక మ ధన్వ దంబునఁగోరుదువే దురాత్మ! నీ
చరితమునింద్యమైచనదె ధన్వ సజ్జనులెల్లరు దిట్టిపోయరే.

(అర్జునునిఁజూచి) అర్జునా ! వీనికేమిశిక్షవిధించెదవు ?

అర్జు—వీనికి దండన దాపునఁజేయవలయును.

ధర్మ—మరణదండనమనియే దాపునఁచెప్పుచున్నది.

నైంధ—(తనలో) అక్కటా ! వీరునన్ను జంపినేయుదురుకాబోలు.
ఇట్టివనికి నేనేలపూనితిని. కరమేశ్వరా ! ఇట్టివను లెప్పుడును
చేయను. రక్షింపుము.

అర్జు—చేఁజిక్కిన వీనినిజంపుట ధర్మముకాదు. శాశ్వతముగ జ్ఞాపక
ముందుశిక్ష యేదయినఁ జేయుట మంచిది.

సహ—అట్లయిన వీనితలఁగొఱిగి వంచకలిలుచి విడుచుట మంచిది.

ధర్మ—సహదేవునివాక్యములు బాగుగనున్నవి. (భీమునిఁజూచి)తమ్ము
డా ! ఈనరకశువునకట్లుచేయుము?

భీము—(నైంధవునిఁబట్టుకొని మట్లుచేయును)

ధర్మ—ఓరీ! నైంధవా ! కొరవభగిని యగు దుస్సలను, వృద్ధులగు
గాంధారి ధృతరాష్ట్రులను జూచి నేడు నిన్ను విడిచితిని. ఇంక

నన్నును నిట్టియ కార్యములు నేయక బుద్ధికలిగియుండుము
పొమ్ము.

నైంధ—(తనలో) పాణములతో విడిచిరి. అదియే చాలును. కాని
తన మొనర్చి శివుని మెప్పించి రణమున వీరినోర్చెదఁగాక.

(నిష్క్రమించును)

దా)వ—నైంధవునకు మీరు చేసినశిక్షమూల్యమయిన కౌరవులకు
తొలుతఁ జేసియుంటిరేని మనకీవనవాసశ్లేశము లేకపోయెడిది
కదా ?

భీము—నిశ్చయమే.

నకు—అట్లూరకొనుటచేత నేవారుమనలనశక్తులుగాఁదలఁచుచున్నారు.

భీము—అన్నయ్యా! ఇప్పుడయిన హస్తినాపురమునకు సమరప్రయా
ణమాచరింపుము.

ధర్మ—తమ్ముడా ! సమయభంగమునకు నాచిత్తము సమ్మతించదు.
శుభోదయకాలమువఱకు విచియుండుట శ్రేయము, (ధా
మ్యునిజూచి) మహాత్మా ! మావనవాసమింక నెప్పటితోఁబూ
ర్తియగును?

ధామ్య—ఇంకనొక మాసముమాత్రమేయున్నది.

ధర్మ—అట్లయిన నావిషయమునుగూర్చి యిప్పటినుండియుఁ బ్రయ
త్నింపవలయునుగదా ?

ఉ. ఎచ్చటికేగువారమింక ♦ నేగతిడాగడువార మక్కటా
యిచ్చవలాక్షి వెంటఁగొని ♦ యేపురికైనను జేరఁబాండవుల
వచ్చిరటంచునచ్చటఁద ♦ లంచిరయేని, జనాభియెంతయుఁ
వచ్చునుగాదె యాశ పథ ♦ భంగమింకేమియొనర్తుఁ జెప్పఁడి.

(తెరలో)

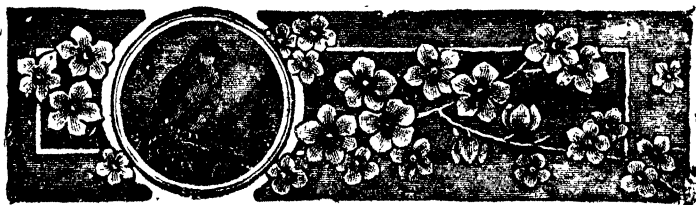
ధర్మనందనా! అజ్ఞాతమునుగూర్చి మీరు శంకింపవలదు, విర
టుపురము మీకు సర్వవిధంబుల వీలుగనుండును. ధర్మదేవ
తావరప్రభావమున మీరం దజ్ఞాతము గడవవచ్చును.

ధామ్యు—వింటివా ! అంబరవాణిపలుకులు_ఇంకమీరు ప్రచ్ఛన్నవే
షముల విరటుపురమున కరుగుప్రయత్నముననుండుడు.

(అందఱు నిష్క్రమింతురు)

ఇది చతుర్థాంకము.

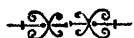




పాండవాజ్ఞాతవాసము.



ఓం చమోకము.



రంగము:—[విరటునినగరము—పాకశాలసమీపమున పలలుడను

పేరుననున్న భీముడు-ప్రవేశము]

భీము—(తనలో) అహ! కాలచక్రమెట్లుతిరుగునో చెప్పజాలముకదా?
సమస్తసామంత నృపాలురును, చరణవంశీరుహములకు
దానులై సేవింప, సప్తద్వీపసముద్రముద్గిరమహివలయము
నిరంకుశముగఁ బరిపాలింపఁజాలిన మాయగ్రిజఁడజ్ఞాతవాసదీ
క్షార్థము ప్రచ్ఛన్నవేషమునఁ గంతుడనుపేర బుర్రాణములఁ
జెప్పుచు మీదమునకై జూదమాడుచు నీకంకునిసేవించుచుం
డెనుకదా! ఈశ్వరుని ప్రసన్నునిగాఁ జేసికొని, పాశుపతాస్త్ర
ముఁగాంచి పాకశాలనుని యర్థాసనమునఁగూర్చుండి, కాలకే
యాదిదానపుల నిర్జించి, బృందారకులకానందముగొలిపిన పా
ర్థుడు విబుధలోకవారవిలాసిసీమణియగు సూర్యశియిచ్చిన
శాపకారణమునఁ జేడితనముదాల్చి, బాహుపులదీర్ఘత్వమున
కు, గుణాణింబులకుఁ గంచుకంటును, శంఖవలయంబులనుమా
టువేసికొని రాజకన్యలకు నృత్యగీతంబులఁ జెప్పుచుండెనుక
దా! నకులుఁడశ్వశిక్షకుఁడై దామగ్గింధియనుపేర సువ్వుచుం

డెను. సహదేవుడు గోష్ఠములకధిష్ఠాతయై తంఱిపాలుడయ్యె.
 హవ్యవేదియందు జన్మించి, దుష్టదుశకుఁ గూతురై మాకు
 జన్మియైన పాంచాలి నైరంధ్రినేషమున మాలినియనుచేర విర
 టుకత్నింగొలుచుచుండెను. ఇతఁ నావిషయమునుగూర్చి నేనేమ
 నిచింతింతును ? జకాసురుని వధించి యేకచక్రపురవాసుల
 కానందము గలిగించితిని. జననమాదిగ బలకరాకృతివంతుడ
 నై విలసిల్లుచున్న నేను పౌరుషమువిడిచి వంటలవాడనైతిని.
 (దైవమునుద్దేశించి) వరమేశ్వరా ! నీగుణము లనంతములు.

మ. ధనికుఁ బేదగ, బేదనుఁ ధనికుఁగా ♦ ధర్మైక్యసంపేద్యుడు
 ర్జనుగా, దుర్జను ధర్మతత్పరునిగా ♦ రాజ్యలగాఁ జేయుచు
 ఘనుఁడౌ గారడివానిచందమున, లో ♦ కంటేలుచున్నావు నీ
 మనమెవ్వారుగనంగకత్తులు నుధ ♦ ర్మాంభోధిచండోదయా.
 (ఇంచుకయూరకుండి) మామాటకేమికాని, మాతల్లినిదలంచు
 కొనినప్పుడెల్ల దుఃఖముకలుగకమానదు (తల్లినుద్దేశించి)హా !
 జననీ ! కుంటి !

సీ. కుంటిభోజనిముద్దు ♦ కొమరివైవాసిగా
 నచ్చోటమిగులసా ♦ ఖ్యంబుగాంచి
 వరమధర్మాత్ముడై ♦ వరిధవిల్లినయట్టి
 పాండుభూమిశ్వరు ♦ పాణిజట్టి
 మహనీయమణిమయ ♦ మందిరంబులయందు
 బరిచారికాతతి ♦ భక్తిమీర
 ననిశంబుసేవింతు ♦ నతులితభాగ్యభో
 గములతోదీపించి యైతలమున

తే. గీ. మహితవిక్రమధనులైన ♦ మాకుఁడల్లి
 వైష్ణవశ్రముగాంచియు విభాత ♦ వాగ్ధనకట

వరులయింటనుకాలంబు ♦ జరుపుచుంటి
నకట ! యేమనిచింతింతు ♦ నమ్ముమిదిని.

(తెరలో)

అయ్యో! ఈదురాత్ముడు నన్ను వెన్నంటి తఱుముకొనివచ్చు
చున్నాడు. ఈసమయమున వీనివారించువారులేరా?

భీము—(ఇటునటుచూచితనలో) ఏమిది ! స్త్రీస్వరూపమువలె నున్న
దే. (ఎదుటఁజూచి) ఓహో ! ఎవ్వరో కాంతయే యిట్లు వరు
వెత్తుకొని వచ్చుచున్నది.

(జా)వది తొండరగా పోవేళించును.)

భీము—(తనలో) ఎవ్వరొయనుకొంటిని. పాంచాలియే. (వ)కాశము
గా) పాంచాలీ! పాంచాలీ!

జా)వ—(భీముని గాంచి) నాథా! రక్షింపుము. రక్షింపుము.

భీము—

తే. గీ. వాయుపుత్రునిమేనిలో ♦ బ్రాణముండ
మెరులవలన నీకును భయం ♦ బాదపుటెట్లు
భయమువిడనాడి చెప్పమా ♦ భాసురాంగి
హీనుఁ డెవ్వడు గలిగించె ♦ నిట్టిభయము.

భీమసేనదుర్వారకొధాగ్నికి కలభమగుట తెవ్వడు సాహసించెను ?

జా)వ—నాథా!విమ్మిచ్చట చూచుటచేత కొంతఁదైర్యము కలిగినది.

అయ్యో! నాభయకారణమేమని చెప్పదును. ఇంకను నాదు
రాత్ముడు వచ్చుచుండనేమో యని భయముగనే యున్నది.

భీము—అదురాత్ముఁడెవ్వరు? నీకెగ్గుచేయఁదలంచినవాఁడెట్టివాడైనను
నాచే శిక్షింపఁబడునని తలంపుము,రమణీ! వాఁడెవ్వఁడు ?

దాగ్ర—నాథా ! నావరితావము నీకుఁ గాక మఱియెవ్వరికిఁ జెప్పఁ
కొందును. ఇంతవరాభవమందిన నేను మీయెదుట దానిం
జెప్పటకేల సంకయింపవలెను ? నేటియుదయుమున నుభేష్ట
జేవినిద్రించుచుండగా నామొం దర్శించుటకుఁ గీచకుఁ డరు
దెంచి నాడు.

భీము—సరే! అక్కగారియందు భక్తిఁ జూపుట మంచిదేకదా!

దాగ్ర—అక్కగారిని దర్శించి యరిగిన నాకీవిచారమేల ?

భీము—అట్లుగాక, యాతఁడు నీయెడల దుష్ప్రీతిం బ్రవర్తించెనా
యేమి ?

దాగ్ర—అతఁడరుదెంచిన సమయమున నేనచ్చటనుంటిని. నాడు
నన్నుఁగాంచి మదనవికారచిత్తుడై యేమేమో పలికెను.

భీము—అవురా! దుర్మతుఁడెట్టి దుర్యోగమునఁ బ్రవర్తించు దలం
చెను? రహస్య! నీవందులకేమి పృథ్విత్తరమిచ్చితివి ?

దాగ్ర—నాకుఁ బలవరాకృమకౌర్య విరాజతులగు పతులేపురు
న్నారు. వారలకు నేనీసంగతిఁ దెలిపితినేని, నన్నొక్కతృటిలో
యమాలయమునకుఁ జంపుదును. తెలిసియో తెలియకయో
యిట్లుకోరితివి. నీవును నాడుతోఁబుట్టువులతోఁ బుట్టితివి
కదా యని పలికితిని. అతఁడు నామాటల చెవిశేర్పఁడయ్యె.

భీము—(కోపముతో)

మ. పనితా నీకును భర్త లేపురయి నికా ✱ కాలించుచున్నారటం
చును జల్లంగ వినంగ నెంచడుకదా ✱ చోద్యంబు కానిమ్ము. మ
ర్జనుడింగేగతిమార్గముకా వెడకునో ✱ జన్యంబునన్ నిల్చునో
ననురక్షింపుమటంచు వేడుకొనునో ✱ నారీ విచారించెదన్.

అదువ్వచరిత్రుడగు కీచకుఁడు నాచే గూలినవాడని భావింపుము.

నేనివ్వడేబోయి వానిం దుద ముట్టించి నీకు ముదము గూర్చెదఁగాక!

(పోబోవును.)

ద్రావిడ—నాధా! తొందరపడవలదు. నామూలమున మీకు సమయ భంగమగును.

భీము—తరుణీ! తొందరపడవలదనియ్యాచెప్పుచుంటివి?

మ. అక్కటా! దుర్మనుఁడొక్కఁడీకరణిఁ గా ధి మాయ త్తచిత్తంబునగా

వికలవ్రజ్జను మోహదృష్టులనినగా ధి వీక్షించి కోరంగఁ ద్రుం

చకనవ్యానిశిరంబు నైవఁగలఁడే ధి శాత్రోదరీ ! శాత్రువ

౩౩ పక్ష రాభీలదవాగ్నికీలయగు నీ ధి వాతాత్మజుండియ్యెడఁ.

ఇంకను జెప్పవలసినదేమైననున్నదా ? ఆసింహబలుఁడు నిన్నెచ్చటనుం
చి తరుముకొని వచ్చుచుండెను?

ద్రావిడ—వానిమందిరమునుండియే !

భీము—వానిమందిరమునకు నీవేల యరిగితివి?

ద్రావిడ—నుదేష్టయాజ్ఞననుసరించి.

భీము—వరాంగనాసక్త చిత్తుఁడగువాని గృహమున కంపుటకు నుదేష్ట
నీవిషయమున నేలసాహసించెను?

ద్రావిడ—ఆమె తృప్తతీర్పుకొనుటకైకీచకుని గృహమున నున్న మధుర
రసమును గొని తెమ్మని యామెనన్ను నియోగించెను. ఈశా
ర్యమునకై వేరొకరినిబంపుమని యామెను నేను బ్రతిమాలు
కొంటిని. కాని యామె వాస్థారసమంగీకరింపలేదు. అందుపై
భగవంతునిపై భారమువేసి నేను కీచకుని గృహమునకరిగితిని.
నేను తన్మందిరవ్రేళ మొనర్చి దూరముననిలుచుండి యాత
నింగాంచి “మీయక్కయగు నుధేష్టాదేవి మీగుల దాహము
గొని మీయింటనున్న మధురరసముగొని తెమ్మని నన్నుబంప

వచ్చితిని. సత్వరముగ నిచ్చి కంఠమని పలికితిని. అద్వైతాత్మ్యము నన్ను విలోకించి “నుందరీ! నీరాక నాకెంతయోమోదము గలిగించినది. నాయక్కదాహము దీరుటకు వేరొకరిచే మధురరసము పంపెదను. ముందు నాదాహము దీర్చుమనివలికి యెన్నియో నోటనుచ్చరింపరాని దుర్భాషలాడెను. అట్టి సమయమున నాతనితోఁ బలుకనొల్లక వెంటనే మందిరము విడిచివచ్చితిని. కాని దుష్టుడు నన్ను వెన్నాడుచుఁ గొంతదూరమువచ్చెను.

భీము—రమణీ! ఇతఁడెప్పునక్కఱలేదు; నాకు వినుటకుఁ గష్టముగనున్నది. అజ్ఞాతవాసదీక్ష మనశిక నుకమాసముమాత్రమే యున్నది. మనకు భయమావంతయులేదు. కావున నీవు మరల గీచకునిగాంచిన నప్పుడు భయమందక మోహమున్న దానివలె నటించుచు శేపురాత్రి నర్తనశాలకు వచ్చినచో నభీష్టముదీర్చెదనని యెప్పుము. నేనానర్తనశాలయందువేచియుండి, వానిని రహస్యముగఁ జిత్రివధగావించెదను. ఇంక నీవరుగుము. నేను ను శయనస్థానమున కరిగెదను.

(ఇరువురును నిష్క్రమింతురు.)

(రంగము:—నుభేష్టమందిరము:-వ్రజేశముద్రా)వది.)

ద్రా)వ—(తనలో) అక్కటా! నాకు జరిగిన పరాభవమునుగూర్చి నుభేష్టకుఁడెలువ, నామితమ్మునిఁ గోపింతుననిమాత్రము కలికియూరకుండెను. ఇతఁ నేనిసంగతి నామితో నేమియుఁ బలుకక, కీచకుఁడియొడ కరుదెంచెనేని, నాధుఁడు చెప్పిన చొప్పున జరిగివర్తించెడఁగాక !

(లోకల మాలినీ! మాలినీ)

ద్రా)వ—నుభేష్టా దేవి కాఁబోలు! పిలచుచున్నది. (నిష్క్రమించును.)

కీచకుడు—(వ్రోవేళించి) అక్కటా! నేనెంతయుఁ దొందరపడితిని.
మోహవేశమున నుడలు తెలియక, సైరంధ్రిని బట్టఁజూప
వామెభయఁగడి మందిరమును విడిచిపోయెను. సామవాక్యము
లతో భాషించియుంటినేని, నేను సఫలీకృతమనోరథసిద్ధుఁడ
నై యుండుటకు నందియములేదు. (ఇంచుకయూరకుండి) ఆ
వారీమణియందు జత్తము మరలకయున్నది.

తే. గీ. ధరణిలోపలనున్నట్టి ♦ తలిరుజొండ
తెల్ల దలకట్టుగాఁ జేయఁ ♦ దలఁచియజుఁడు
దానిబుట్టించెనంచును ♦ దలఁచువాఁడఁ
గాక యుండినవారీతిఁ ♦ గౌరవగలదె.

అజగన్మోహనవిగ్రహము వాకన్నులఁ గట్టినట్లేయున్నది—

తే. గీ. కన్నులున్న ఫలంబును ♦ గాంచివాఁడ
నోరు సువ్వంగ స్తుతిఁజేయ ♦ నోచినాఁడ
పులకలెత్తఁగ నాఁగిట ♦ బాదవఁ గలుగఁ
భాగ్య మేనాటికోయింకఁ ♦ బడయువాఁడ.

అరవిందగంధీ! నీవైనను మోహము నన్నెంతహీనదశకుఁదెచ్చుచున్న
ది. నిద్రాహారములు మానిపించినది. నీవిచ్చుటికైనను నాయెడలఁ గరు
ణపహింపుము. మదీయాంతఃపురాంగనలచే నీకూడిగము నేయించెదన
ని వలికియుంటిని. నాబలవరాక్రమకౌర్య ధైర్యసాహసములచేతనే వి
రఘనిరాజ్యము వర్ధిల్లుచున్నదని చెప్పియుంటిని. నీవునాసంగతినొక్కొం
తయు విచారించవైతివికదా! (ఇంచుకయూరకుండి మరల మాయక్క
గారి నీవిషయమై ప్రార్థించెదఁగాక! కాని నన్నామె చీవాట్లుపెట్టునే
మోయని సంశయముగనున్నది. మధురరసమను నెవమున నాయిం
టికెసైరంధ్రినివంపినది. నేనే మందభాగ్యుఁడనై తొందరపడి కాలి

ముందుకువచ్చిన నిక్షేపమును వదలుకొంటిని. (ఎదుటఁజూచి) అదిగో! నాచిత్తమునుహరించిన కమలగంధి యిట్లేవచ్చుచున్నది. నేనెదురుగ నిలిచియుంటినేని భయమంది రావెఱుచును గావున నీట్రక్కనుండెద.

(ద్రావదివ్రేవేళించును)

ద్రావ—(తనలో) నాకీసైరంధ్రీవృత్తి యెక్కుటికి తీరునోకదా! (ఎదుటఁజూచి) ఇదుగో దుర్మార్గుడగుకీచకుఁడియ్యెడ కరుదెంచి నాఁడు (కొంచెము భయమునటించి వెనుకఁజేగును.)

కీచ—(ద్రావదినిఁజూచి) తరుణీ! నన్నుఁజూచి భయమందెదవేల?

తే. గీ. మత్స్యరాజ్యలక్ష్మి యెవని † మహితవికృ
మంబున విరాజిలుచునుండు † సంబుజాక్షి
యట్టిసింహజలుఁడు దానుఁ † డయ్యెనంచుఁ
దలఁవవేటికి నీవు చి † త్తంబునందు.

రమణీలలానూ! నిజముచెప్పిన నీవు నమ్మెదవోలేదో! వరమేశ్వరు
నిసాక్షిగఁ బలుకుచున్నాను.

తే. గీ. ఎపుడు నాకోర్కెఁదీర్తువో † నీవటంచు
వేదియుంటిని, నిజముగా † విద్యమోహి
స్వాతివాసకునై కడు † వాంఛతోడ
గాచియుండెడు నాచార † కంబుకరణి.

ఇంక నన్నుఁగవ్వపెట్టక నాయభీష్టముఁ దీర్పుము—
వసంతకోకిల.

సరోజవత్రినేత్రి యింక † జాలమేలనే
స్మరుండు కోవమూని బాణ † జాలమేసెడిగ
విరాసనాదుకోర్కెఁదీర్చి † ప్రేమఁజూడనే
స్మరుండు గర్వమెల్లవీడి † శాంతమూనగగన్.

(సమీక్షించుచున్నాఁడు)

దా)వ—(తనలో) ఇంక ఏనిని సామవాక్యములచే వంచింది మృత్యు దేవత నన్నిధికి బంధవలయును (వ)కాశముగా రాజా! నీవు తొండరవడవలదు. నిన్నింతవఱకు శ్రమపెట్టినందుకు ఓమిం పవలయును. నీకు నాయందెట్టిమోహమున్నదో యరయుట కిట్లు కాలహరణమొనరించితి గాని మఱియొకటికాదు. కాని నేజెప్పినట్లు చేసితి నేని నీయభీష్టముతీరఁగలదు.

కీచ—(సంతోషముతో) తరుణీ! నీయాజ్ఞకు బద్ధుడనుకదా!

దా)వ—నేటిరాత్రి యెవ్వరును జూడకుండ నీవొంటరిగా నర్తనశాల కరుదెమ్మ, రెండవవానికిఁ దెలిసినచో నాకు హానిసంభవించు ను. నేనచ్చట నీరాక కై నిరీక్షించుచుండెద. ఇత మాటుబలు కక పొమ్ము. మనసంభాషణ యెవ్వరైననువిందురు.

కీచ—సంతోషము—(ఇంచుక యూరకుండి) అక్కగారి నొకసారి దర్శించిపోయెద—(నిష్క్రమించును.)

దా)వ—(నిష్క్రమించును.)

రంగము:—(నర్తనశాల—వస్త్రము శరీరమునిండగల్గుకొని భీముఁడు శయనించియుండును)

భీము—(తనలో) సాంచాలివాక్యములననుసరించి కీచకుఁడిప్పు డియ్యే డకరుదెంచెను. నేను జాగరూకతతోనుండి యద్దురాత్ముఁడు వచ్చినంత నే వానిని యమాలయమునకుఁ బంపవలయును. (ఇంచుక యూరకుండి) ఎవరో వచ్చుచున్నట్లు తోచుచున్నది.

కీచ—(వ)వేళించి సైరంధ్రియరుదెంచి నాకై నేదియుండును. అహా! నేటికికదా నేను కృతార్థుడనైనాను. అక్కంత యేములనున్నదో యరనెడఁగాక ! (ఇంచుక ముందునకు నడిగి) ఇదిగో!

నాయన్నులమిన్న. (సమీపించి) తరుణీ ! ఎవ్వరైనా జూచెదరే
మోయను భయముచేతనా మూలదాగితివి? ఈయర్థరాత్రిస
మయమున నీనర్తనశాల కరుదెంచువారెవ్వరు? నీకు భయము
వలదు. మునుగు వెడలింపుము.

భీము—ఉవ్—

కీచ—నారీమణి ! నిద్రవట్టినదా యేమి ? లెమ్ము. లెమ్ము?

భీము—(మాటలాడకుండును)

కీచ—(మునుగుదీయుచు) చిలుకలకొలికి! నేను వచ్చుట యాలస్యమై
నదని యిలుకవహించితివా యేమి ?

భీము—(మునుగుదీయుచు) నేను చిలుకలకొలికినిగాను. నీప్రాణము
లుకొలుకుటకీచుట వేచియున్నాను. (చేతులతోగీచకుని నడి
మివట్టి)

చ. పరమపతిప్రతాపినిని + భవ్యచరిత్రను మాల్నిగ నిరా
దరణముతోడఁజూచి దురి + తాత్కుడవై రమియింపఁగోరి యీ
కరణిని వచ్చినట్టి నిను + గాలుని బోలికఁ బంపువాడ, నీ
మరణముజూచి భీతిపడి + క్షౌభవులీగతి సేయకుండఁగఁ.

ఓరీ ! కులసంభవా! నాకు బలవిక్రమసంపన్నులగు నేవురు భర్తలు
న్నారని యీసైరంధ్రీదెప్పినను, నీచిత్తము నాదురుద్యోగమునుండి
మొలినవలెతివికదా? ఇప్పుడు నీలెవ్వరు దిక్కగుదురో చూచెదఁగాక?
నీబలవరాక్రమములెట్టివో చూపుము?

కీచ—అ ! ఎవ్వడవురా నీవు ? (పెనుచున్నాడు)

భీము—నాచేఱికిన నీవు తెప్పించుకొనుటకుఁ జూచుచుంటివా ?

(ఇరువురును ముష్టియుద్ధముసేయుచున్నారు)

భీము—దురాత్మా ! ఈముష్టిఘాతము నిన్ను గాలుని బోలికంపుఁ
గాక—(గుడ్డుచున్నాడు)

కీచ—హా ! (నేలఁగూలును)

భీము—(తనలో) ఈతఁడు మడిసినాఁడు. ఇత నేనిక్కడ నుండరాదు పాకశాలకుఁ జేరుకొందును.

(నిష్క్రమించును)

రంగము:—[విరటుపుర ప్రాంతభూమి:—వృషేశము:—ధర్మరాజు

కంకుభట్టు]

ధర్మ—(తనలో) ఎట్లయిన మాయజ్ఞాతమునకు భంగము జేయఁదలచి యాసుయోధనుఁడు విరటుని గోబృందమును జట్టుకొనుటకు నుశర్మం జంపినాఁడు. అతఁడయోజనమునగిరించికదా నుశర్మగర్వమేర్పి గోపాలకుల మోడి గోగణమును జట్టుకొనినాఁడు. (తెరలో భస్మనివిని) అదిగో ! నుశర్మ గోవులను విడిపించుకొనుటకేగిన విరటునిదాకి సైన్యములఁ గలఁచుచున్నాఁడు (వరికించి) అబ్బా ! విరటునకును, నుశర్మకును పోరతిఘోరముగ జరుగుచున్నది. నుశర్మసైన్యమున సంతోషధ్వనులు మోల్చుచున్నవి; కారణమేమో! (వరికించి ఇంచుక ముందునకునడిచి) ఆహా ! ఇదియేమి ? నుశర్మ వరాళిమమున విజృంభించి విరటునిరథునిగాఁజేసి, ముష్టియుద్ధముననోడించి, యతనింబట్టుకొని, తనరథముపైఁబెట్టుకొని యరుగుచున్నాఁడు. అతఁడిట్టి సాహసకృత్యమును సేయుచుండ వాతమ్ముఁడూరకొననేమి ? (ఎదుటఁజూచి) ఓవలలా ! దామగ్గింధీ ! తంత్రీపాలా !

ఉ. చూచెదరేమి? మీరటులు ♦ చోద్యముగా విరటుగ నుశర్మ సంగోచములేక జద్ధునిగ ♦ గొంచును బోవుచునుండ నవ్వలే యాచరితంబువిన్న ధర ♦ జీసము లెండిక, దర్పమేర్పి యాసిచునిదాకి మర్శ్యపుర ♦ నేతను రక్షణసేయుటాపుగుగ్.

మీ పొరుషవరాక్రమములు వ్రకటించి రాజభక్తులుగండు. మిమ్ముఁ
బాలించు భూవతి యరులచేఁజిక్కుటఁజూచి మీరూరకొనుట పాడి
కాదు. లెందు; జాగుసేయకుడు.

తే. గీ. గర్వమునుజేర్చి యారీతిఁ ♦ గౌరవేందు
నాజ్ఞ గోగణంబునుబట్టి ♦ యరుగు నాను
శర్మ దర్పంబు దూలించి ♦ సాహసమునఁ
దెండు వాని నిటకు వేగ ♦ ధీరులార.

(ఇంచుకయూరకుండి) అదిగో. నావాక్యము నాలించి భీమ నకులసహ
జేవులు మూర్తిభవించిన శౌర్యదేవతలోయనునటు విరటునిబంధించు
కొని బోవుచున్న నుశర్మరథమున కడ్డుపడి యాతని నిలువరించినారు.
అహ! నకులసహజేవులు వెనుకభాగమునుండి, తమ్ముచాటుటకువచ్చి
ననుశర్మ పైన్యములపైఁబడి హరిణవంక్షిపైఁబడు సింహకిశోరములచేం
దమున వీరవిక్రమవిహారమునలువగడంగిరి. (సంతోషముతో) భభీ!
భీముఁడు తెలరేగిన మత్తగజము చాడ్చున నుశర్మరథముమీఁదకు లం
ఘించి, యాతని నెడిసివట్టి, రథమునకుపిఱచికట్టి, విరటుని విడిపించి
యిట్లువచ్చుచున్నాఁడు. నేఁడు వాయునందనుని మూలమున విరటుఁడు
రక్షింపఁబడినాఁడు.

(బంధింపఁబడిన విరటునితో భీమ నకులసహజేవులును విరటుఁడును

బ్రవేశించుచున్నారు)

ధర్మ—(విరటునిజూచి) భూరమణా! వచ్చితివా?

విర—(ఇంచుకసిగ్గు నభినయించును)

భీమ—(ధర్మరాజును జూచి) ఆర్యా! కంఠభట్టారకా!

చ. కురువతివంపఁగా నటు ల ♦ కుంతితశౌర్యముతోడవచ్చి యీ
విరటన్మహిళగోగణము ♦ వేడ్కనుబట్టిన యిద్దురాత్ముని

దురమునఁ దాకి దర్పమును † మాల్చి నృపుండుముదంబునంద, నీ
కరణినిఁ బట్టితెచ్చితిని † కాగల శిక్షవిధింపఁగాఁదగుగా.

ధర్మ—(నుశర్మనుజూచి) ఓయీ! నుశర్మా! నీవు దుర్యోధనుని
పంపున విరటుని గోగణంబును నెందులకు బంధించితివో
మాకుఁ దెలియును. కాని యీవిషయమును గూర్చి మేమిప్పు
డు చర్చించుట కవసరములేదు. ఎవ్వరు తృప్త్యకొన్న గోతిలో
వారేవడుదురు. శత్రువక్షములోని వాడవగు నీవు చూచేఁజి
క్కితివి. ఇప్పుడు నిన్ను మేమేమిచేసినను ముచ్చు వారించువారు
లేరు. కాని, మాదిస్తమందులకు నమ్మతిగదు. నీవు మాభూ
పతియెడలఁ జేసిన దుష్కృత్యమునకు నీతిరము ఖండించినను
మాకుఁ బాపముకలగదు. కాని, నిన్ను విడిచివుచ్చుచుంటివి.
బుద్ధిగలిగివర్తింపుము.

నుశ—(తనలో) అక్కటా! వాకెంత వరాధవముకలిగినది! దుర్యోధ
నుని మొగమెట్లు చూడఁగలను! (నిష్క్రమించును)

విర—(ధర్మరాజునుజూచి) మహాత్మా! నేడు నీవాక్యములననుసరిం
చి యీవలలుడు సన్నరక్షించివాడు. ఈతడు లేకయున్న
చో నేనీదినమున శత్రువులకుఁ జిక్కియే యుందును.

౪. వంటలవాడయైన నిటు † వంటి వరాకృతిమశౌర్యశాలినిగా
గంటిమి యెచ్చుటైనను జ † గంబున మున్ను నుశర్మ నేడు తా
మంట తెఱంగునగా బడియ † మానుషకృత్యము నల్ప వానినిగా
గంటి మదీయజీవముల † నిక్కముగా నిలిపెన్ గురూర్త మా!
తంత్రీపాల దామగ్రంథుల శౌర్య మనివార్యమై యున్నది. ఏదియెట్లు
న్నను, నీమూలమున నేను రక్షింపఁబడితిని.

తే. గీ. ప్రాణరక్షకుండవగుదుఁ † బటగునీకు

మత్స్యదేశంబు నిపుడు న † మర్షణంబు

జేసి, నిన్ను సేవించెదక ధ వాసిమీఱ

సమ్మతింపుము దీనికి ధ సచ్చరిత్ర!

ధర్మ—రాజేంద్రా! నాయందున్న కారవముచే నట్లు పలికెదవుగాని నేను నీవిషయమునఁ జేసిన మహాకార్యమేమున్నది? నేనట్టి యాధిపత్యమున కర్హుఁడనుగాను. ఈవలలాదులు నీయెడలఁ జేయవలసిన విధాయకకృత్యమును సలిపినారు.

విర—(భీమునిజూచి) వలలా! మొన్న నాయాస్థానమునకు దుర్యోధనుని పంపున నరుదెంచిన మల్లురనోడించి నాకు యశము గూర్చితివి. నేడు నుకర్మ నన్ను రణముననోడించి, బంధించుకొని బోవుచుండ వానిగర్వమూర్చి నాప్రాణములఁ గాపాడితివి. ఎన్నిజన్మములకైన నీయుతకారము నేను మఱువఁజాలను.

భీము—రాజేంద్రా! నేను నీకరుణకుఁ బాత్రుఁడను గాని శ్లాఘ్యమునకుఁ గాదు.

ధర్మ—రాజా! ఇక నీవు రణవిజయ మంగళతూర్యవాదములు సెలంగ సేనాసమన్వితముగఁ బురింజివేంకి వడగును.

విర—మంచిది.

(అందఱు నిష్క్రమింతురు.)

రంగము:—[వస్త్రనశాల-చ] వేళము-బృహన్నల వేషముననున్న]

(యద్భుతుఁడు-ద్రావడి-చ] వేళించుచున్నాడు.)

అర్జు—తరుణీ! నీవీసమయమున నియ్యెడకేల యరుదెంచితివి?

ద్రావ—భీష్మద్రోణకృపాశ్వత్థామాధిష్ఠితముగు కౌరవసైన్యమరుదెంచి యాపురప్రాంతారణ్యముననున్న విరటుని గోవర్గమును బట్టెనట! గోపాలు రదిగాంచి కౌరవజలముగా నెఱింగి వరుగువరుగున వచ్చి యంతఃపురమున నున్న యుత్తరునితోఁజెప్పిరి.

అంతట నాతఁడు కురుబలమును దాకుట శ్రేగుటకు సక్ష్మయించి
తగిన సారథి లేడని విచారించుచుండెను.

అర్జు—ఇంతకుమున్ను విరటుఁడు సుశర్మవైకరిగి విజయలక్ష్మీలాలి
తుండై యరుదెంచుచున్నాడని వింటిని. అతఁడింకనుఁ బురికేర
లేదు. మనకిక నజ్ఞాతవాసదీక్ష యొకదినముమాత్రమే యున్నది.
కావున నీవివృదుత్తరునికడ కరిగి కారపులపై శిత్తిహోవుటకుఁ
బోకేపించి, సారథిగా నన్నుఁ గొనిపోమ్మని చెప్పుము? శీఘ్ర
ముగఁ బోమ్ము. (నిష్క్రమించును.)

ద్రావ—(ఈవలకువచ్చి తనలో) అర్జునుఁడు రథసారథియై యుత్తరు
నితో సరిగనేని కురుబలముల నురుమాడఁగలఁడు. అజ్ఞాతవాస
దీక్ష యొక నొకదినముమాత్రమే యుండుటంచేసి మేముబయ
ల్పడినను సమయభంగము కాదు. (ఇంచుక నడిచి) అదిగో! ఉ
త్తరుడే యిట్లు తొందరగా వచ్చుచున్నాఁడు.

ఉత్త—(వ్రేవేళించి) అవురా! దురాత్ములైనకారపు లెంతవనిజేసిరి!
ఒక వ్రేక్కనున్న గోగణమును బట్టుటకు సుశర్మంబంపి, మఱి
యొకవ్రేక్కనున్న గోవులను వారు బొదివిరిగా! కానిమ్ము, వా
రికిఁ దగిన పాయశ్చిత్రముఁ జేసెదఁగాక!

ద్రావ—(ఉత్తరుని సమీపించి) మహారమణాత్మజా! ఏదియో దీర్ఘ
లోచనము సేయుచు తొందరగాఁ బోవుచుంటివే?

ఉత్త—సైరంధ్రీ! ఏమని చెప్పుదును!

చ. కురుబలమేగుదెంచి మన + గోవులబట్టె నటంచువింటి నే
బారిఁగొన శత్రువర్గమును + బావలెనందుకు స్వందనంబును
బరువడిదోలుసారథి క + సంబడకుండుటఁజేసి దానికి
దెరువును జూచుచుంటి నికఁ + చెల్పెడిదేని వినంగమానినీ.

ద్రౌపద—రాకుమారా! ఇదియాయాలోచన. దీనికై యింతయోచించినావని? మనబృహన్నల సారధ్యంబునఁ జరిగియుండు.

ఉత్త—(నవ్వును.)

ద్రౌపద—బృహన్నలశర చెప్పినంతనే నవ్వితివేమి?

ఉత్త—నీమున్నది. బృహన్నలసారధ్యమున గట్టివాడని చెప్పినందులకు నవ్వువచ్చుచున్నది. ఇప్పుడు మనగోగణమును బట్టినవారు భుజబల శౌర్యనముదులగు ధార్తరాష్ట్రులు. వారినదుర్కౌనదలఁచినది నృపలోకోత్తరుడగు నుత్తరుడు. అట్టియెడల బృహన్నలసారధ్యముజూచి కత్తువులు పరిహసించరా? అదియుం గాక పేడివానిని జూడనని నాకు ప్రతము.

ద్రౌపద—విరటరాజనందనా! నీవట్లు సూచించుచుండవలదు; కొన్ని కారణములచే నాతని శరీరమున కట్టి వికారమువచ్చినది. బృహన్నల నీకుసారథియై యుండునని కొరవులనేకాదు. మూడులో కములేకమై నీపైకెత్తివచ్చినను నిపు జయింపఁగలవు. నామాట విని యాతని సారథిగాఁ జేసికొని పోయి గోవులను మరలించుకొనిరమ్ము. అబృహన్నల పాండవులయొద్దనుండఁగా నతని రథచోదకనైపుణ్యమును, పరాక్రమమును నేను చూచి యుంటిని.

ఉత్త—అతనింగూర్చి నీవంతగాఁ బలుకుచుంటిని గాన నొకసారి వాకడకుఁ గొనిరమ్ము?

(చెరియొక ద్రౌపదు నిష్క్రమింతురు.)

రంగము:—విరటుని సగరసమీపమున బయలు:

[ప్ర)వేశము—ఉత్తరుడు-బృహన్నల యనుచేరచున్న యర్జునుడు.]

ఉత్త—

చ. అరదముఁబోవనిమ్ము సమ + రావనియందు గురుక్షితీందు) భీ
కరశరవార్ధిముంది, యల + కర్ణునిగూల్చి; ఘటోద్భవాదులుగ
దురముతోలంగిపోవునటు + దోర్బలకౌర్యము జూపి గోవులన్
ద్వర్ధిరగతిగ మరల్చెదను + దండీకి మోదముగల్గునట్లుగన్.

అర్జు—(తనతో) అజ్ఞాతవాసదీక్ష నిన్నటితో, బూర్తియైనది. ఇంక
గౌరవులు గుర్తించినను భయములేదు. నావరాక్రమముఁ జూ
పుటకుఁ దగినసమయము వచ్చినది. (ప్ర)కాశముగా) ఇదిగోఁర
భము బోనిచ్చుచున్నాను.

ఉత్త—బృహన్నలా!

ఉ. కౌరవసైన్యమండలిని + గాంచి మదిగ్ గడుభీతిహిందుడుగ్
బారదవేమును మృదుల + భంజనశేసేడివేళయందున
ధీరతతోమెలంగవలె + దివ్యయశోరమ నాదుతండీనిగ్
జేరెడుభంగిఁ జూడవలె + జెప్పీరినంచు దలంపఁబోకుమా.

అర్జు—ఉత్తరా! ఎంతవెట్టివాడవు!

ఉ. కౌరవసేనకాదు త్రిజ + గంబులుసెక్కుట నెత్తి వచ్చినగ్
ధీరతయింతయేనియు మ + దింబెడబాయదు నీపుచూడుమా
తేరును నెల్లుదోలెదనా + తేకువతోడను సంగరంబునగ్
వైరులఁగూల్చుమియ్య నర + పాలుఁడు నీజనకుండుమెచ్చగగ్.
(రథమునించుక నడచి) రాజకుమారా!

మ. అదిగో! కౌరవసేనఁబొదిటివె యు + ద్యద్భూరిదర్పంబుతో
నెదురుఁజూచుచున్న దయ్యమునకై + యీవచ్చటం జేరి దు

ర్మదులక బీచమడంది బాహుబలశౌ ధి ర్యన్ముర్తిరాజ్యం సాం
పాదవగ గోవుల జోవునగావలెను మ ధి తోస్యర్వీశసత్పుత్రా!

ఉత్త—(వరికించి భయముతో.)

మ. ఇది యాకారవరాజసేనయనగా ధి నే జేరగాశక్యమే
మదిలోనం దడపుట్ట దీనిగనదు ధి న్నాడంగ నెట్లాను బ
ల్లిదులకగంటిమి యెందలుండిన యటక ధి లెక్కింపగారాకింక
గదియంబోక మరల్పుమా రథము నే ధి గక జేరగానింటికి.

అర్జు—మత్స్యరాజనందనా! నాతోఁబరిహాసమున కిట్లుచలుకుచుంటి
వా యేమి?

ఉత్త—వరిహాసమేమి! కారవసేనం జూడగనే పాణిము లెరిగిపోవు
చున్నవి.

అర్జు—తనలో) ఉత్తడు నిజముగా భయమందినాడు. భయమును
బాహువలయును. (వ్రకాశముగా) ఉత్తరా!

చ. కురుపతిభీష్మఁడుక మతియుఁ ధి గుంభభవుండునుగర్జుఁడుక విభీ
కరసమరంబులోన నను ధి గవ్వడిగాఁ దలజోయునట్లుగా
శరములఁ జిమ్మిచూపెదను ధి శౌర్యమటంచునుబల్కలేదె మీ
ధరణిపుతోడ; నివ్వడిట ధి ధైర్యమువీడిన సవ్వశేజసుల్.

ఉత్త—నవ్విననవ్వనిమ్ము. కురునైస్యమును మూల్యము నేను దాకఁజా
లను. పాణిములుండినఁ జాలును.

అర్జు—రణమునకు భీతిల్లుట వీరక్షత్రియగుణము కాదు,

ఉత్త—బృహన్నలా! యాధమనగా నృత్యముకాదు. ఒక్కొక్కసమ
యమున రణమునకు మేమే వెనుదీయఁచుందుము, అట్టిచో నీ
వీరినిర్భయముగాఁ జలికెడవేల?

అర్జు—యుద్ధమునగా నాకుభయములేదు. నేను నీచక్రముండను.
భయమందక కరుసేసందాకుము.

ఉత్త—అన్యయ్యో! నీధైర్యమును జూచుకొనియూ నేను యుద్ధము
సేయుట! చాలు చాలు! ముందుసారథినిఁ జంపియే రథకునిజం
పుదురు.

అర్జు—నాస్వాణముల నేను రక్షించుకొనుచు నీస్వాణములగూడ ర
క్షించెదను. కురుసేనయేగాక దేవానురులగుదెంచినను నేను
భయమందను. త్వరగా రథమొక్కుము. శత్రువుల దాకుదము.
(రథము పోనిచ్చును.)

ఉత్త—(తనలో) పేడియగు సీతనివలుకు లద్భుతముగనున్నవి. నామూ
టవినక రథముపోనిచ్చుచున్నాఁడు. (ఎదుటజూచి) అదిగో!
కురుసైన్యమును సమీపించుచున్నాము. (వ్రీకాశముగా) ఇ
హాన్నలా! నాయొడలు కంబమెత్తుచున్నది. నన్ను బ్రదుకని
మ్ము. రథమును గృహమానకు మరల్పుము.

అర్జు—భయమందవలదు.

ఉత్త—నీవు రథము మరల్చెదవా లేదా?

అర్జు—రాజకుమారా! నీకింతభయముగానున్న సారథివగుము. నేను
రథినయ్యెదను.

ఉత్త—చాలు చాలు. నీవేద, సమరముచేయుటేద! (తనలో) ఈతఁడు
నేనెంత చెప్పినను వినకయున్నాఁడు. ఇంక నేనురథముదిగి పాటి
పోయెదను. (రథముదిగి పాటిపోవును)

అర్జు—(తనలో) ఇప్పుడు నేనేమిసేయుదును (అలోచించి) కానిమ్ము;
మాయజ్ఞాతదీక్ష నిన్నటితోఁ బూర్తియైనది. మేము విరటుని
సగరమును బ్రవేశింపఁజొచ్చు సమయమున శమిష్టమువైదా
చియుంచిన మాయాధములందు నాగాండివమును గైకొని యు

త్తరునకు నూనంగతి బయలుపెట్టి యాశనిని సారథిగాఁ జేసి
కొని నేను కురుసేనందాశేద(ప్ర)కాశముగా నెదుటజూచుచు)

ఉత్త రా! నిలుపుము నిలుపుము. (నిష్క్రమించును)

దుర్యోధన కర్ణ భీష్మ ద్రోణ కృపాశ్వత్థామలు ప్రవేశింతురు)
దుర్యోధ — యోధులారా! ఈవంత చూచితిరికదా? అరః డెవరో మన
పైకి వచ్చుచు రథమాదిగి పాటిపోయెను.

ద్రోణ — అపాటిపోయిన వాఁడెవ్వడో మనమరాహింపఁజాలము. దా
నికి చిత్రిమగు కారణమేదో యొకటియుండును. అయినను నీవి
షయమున సంశయమందనేల.

ఉ. సందియమందనేల? యిటు + కౌర్యమునకా గురుసేనపైకి రా
డెందమునందు నెవ్వఁడు క + డిందిదలంచును? వేయునేల సం
కృందననందనుండఁడ + కావలె నేరిని జూడఁగోరి గో
బృందముబట్టివానిపుడు + వీరులవారలఁ జూడనయ్యెడుక.

దుర్యోధ — అచార్య! అవచ్చునది యర్జునుండనియా మీయానా.

ఉ. ఇంచుకమైనబోదలఁప + కే యతఁడేయరుదెంచెనేని మా
కంచితసంతసంబెయగు + నయ్య దురోదరమందువారుగా
విందిన యాప్రతిజ్ఞ నెఱ + వేఱగ లేదనివల్కి యెట్లు వం
పించెద వారలకావీనిన + వీధులలోఁజరియింపఁ గ్రమ్మెఱక.

భీష్మ — (తనలో) వీసికంకను దుర్బుద్ధిపోలేదు. (ప్ర)కాశముగా) దు
దుర్యోధనా! ఎంతవెట్టివాఁడవు.

ద్రోణ —

తే. గీ. అర్ధరాజ్యంబు నిమ్మించు + నడుగవచ్చి
నప్పుడట్లన నగుగాని + యాలకొఱకు
విరటు సేవఁతుఁడగుచును + నరుగుదెంచు
గాదె! వానికేమందుము + కౌరవేంద్ర.

ఇదియుంగాక పదిమూడు సంవత్సరములనుండియు నాతని చిత్తమున నడంగియున్న కరాకృతియు నేడు వెల్లడించితిరును, అతనినెదిరించుట కిప్పుడు మీరు సంసిద్ధులైయుండుడు.

కర్ణ—అచార్య! కారాజనకుఁ బిఱికిమందుపోయిచుంటివేమి? ఆవచ్చువాఁడరునుఁడని నీవు నిశ్చయముగాఁ జెప్పఁగలవా?

శా. ఏమీ! పార్థుఁడె నచ్చుగా యిప్పుడు రాఁ నీ శంకయేలా యిఁక భూమికాగ్రాణి యానుయోధనుఁడు నఁ మ్రోడింకఁగా నేడుసంగ్రామతోఁగిని యాధనంజయుని దో * ర్గర్వంబు చూలింతు నీ సామీప్యంబున జూడుమా యిఁకనుచు * చ్ఛార్మకృతాహ్నుతిఁ.

అశ్వ—అంగరాజా! ఎన్నియైనను చెప్పవచ్చును. కాని, చేయుట మాత్రము కష్టము.

కర్ణ—అది నీవంటివానికి. (దుర్యోధనునిజూచి) రాజేంద్రా! అర్జున కడుపాతులైనయీ ద్రోణాశ్వత్థామలు యుద్ధము సేయనవసరము లేదు. నేనుకూడ యర్జునుని దెగటార్చెద.

(తెరలో ధ్వని)

ద్రోణ—యోధులారా! దేవదత్తధ్వని వింటిరా! ఇప్పుడైనను సర్జనుండని తెలిసెనా?

కర్ణ—

ఉ. అర్జునుడైన నేమతని * యబ్బనురేశ్వరుడైన నేమి వి
స్ఫూర్జితకత్తితో నమర * భూమినెదిర్చి శరాభిగప్తీయ
యర్జును నేలగూల్చి విలు * భాలయముంగనఁబంపి నేడునే
నార్జునసేతు సదృశము * నందఱుఁజూడఁగ రాజమెచ్చుగఁ.

అశ్వ—కర్ణా! ఏల యీలీల కృగల్భవాక్యములాడెదవు?

శే. గీ. అలన్మృతదనందనివరిణి * యంబునాడు

ఁ త్రిరథునిచేరాజ * జిత్కునాడు

గాంచియుండమే నీకు వి ♦ కృమముసొంపు

నేడు కొత్త గవచ్చునా ♦ నీకుబలము.

కర్ణ—బ్రాహ్మణులగుమిమ్ము వెంటబెట్టుకొనివచ్చుట కొరవేందుని
తప్ప.

అశ్వ—అట్లనా ! ఇప్పుడు మనపై తెత్తివచ్చుచున్న దిరకాలకానన
వాసజాతరోషోగ్గుండగు నాయర్జునునిచాకి రారాజానకుముద
ముగలుగఁ జేయును.

కర్ణ—అందులకు సందియమేమున్నది ?

ఉ. నరుడిటువచ్చుగాకను మ ♦ నంబున భీతినిబొందనేల సం
గరమునవాడెకాదు త్రిజ ♦ గంబులు మెక్కటనెత్తివచ్చినక.
గురుబలశౌర్యమేర్పడఁగఁ ♦ గూర్చెద నూతనిసంతసింపఁగాఁ
బిటికితనంపుమాట లవి ♦ వేకుల భంగిని నాడనేటికిక.

అశ్వ—రాధేయా ! నీ శౌర్య మిందెవ్వరెఱుంగరు?

కర్ణ—ద్రోణాయనీ ! యుద్ధముజేసిన నేనే చేయవలయును. మీరేమి
చేయఁగలుగుదురు. (మర్యోధనునిజూచి) రారాజా! సంతర్పణ
మనిసంత న యెంతదూరమైనఁ బరుగెత్తువారును, ఎవరైననుక
రూకనిచ్చెదమన్న బొంగుచు నేగువారును, తిరిపెమిత్తికొనుచు
జీవయాత్ర గడపువారును, ధనాశచే దుర్దానములఁగొనువారు
నునగు నీ బ్రాహ్మణు లేమియుద్ధముచేయుదురు ?

అశ్వ—నూతకులసంభవుడవగు నీవు బ్రాహ్మణుల నిందించుచుంటి
విగా రథచోదకవృత్తి నుండవలసిన నీకు రాజ్యాధిపత్యము
లభించుటంజేసి కన్నుగానక యుంటివి.

కర్ణ—సుయోధనా ! యుద్ధమున కిట్టివారిని దోడ్కొనివచ్చుట ఈని
కరము. మీరు తిన్నయింటివాసముల నెన్నుఘుచులు.

అశ్వ—(కృపాచార్యునిజూచి) మామా ! రారాజ భుక్త శేషమును భుజించి బలుమెక్కిన వీనినోటి కడ్డులేక యున్నది. తగినప్పాయ శ్చిత్తము జేసినఁగాని బుద్ధిరాదు.

దోణు—కుమారా! తొందరవలదు.

కర్ణ—(అశ్వతామనుజూచి) నాకుఁ బ్రాయశ్చిత్తమును జేసెదవుగా? (ఏడియొకటకబోవ దుర్యోధనుఁడు వారించును)

అశ్వ—కారవేంద్రా! వీనినివారిం చెదవేల? రానిమ్ము; గర్వమును గ్రక్కించెదఁగాక.

దోణు—వత్సా ! నీచునితో నీకీపునక్తియేల?

దుర్యో—గురువుతా! ఈసమయమున మీకీకలహమేల?

కృపా—కర్ణా ! అనవసరసంభాషణమెందుకు ?

భీష్మ—దుర్యోధనా! ఈరాధేయుఁడు కార్యగతి నెఱుంగఁడు. ఇప్పుడు వచ్చువాఁ డర్జునుఁడనుటకు సందియములేదు. ఈకర్ణుడారని నెంటిఁగ దాకఁజాలఁడు. కావున వీరినిఁ బ్రసన్నులుగాఁజేసి కొని కర్తవ్యముఁ జూచుకొనుము.

దుర్యో—(అశ్వతామ కర్ణులంజూచి) ఆచార్యతనూజా ! ఈసమయమున నీకలహమేల ? (దో)ణాచార్యునిచూచి)

మ. ఘనబహుబలశౌర్యమేర్పడ నుడ + గ్రోకోభియైశ్వేరవా
హనుఁడివృట్టున వచ్చుచుండెఁ గద ఘో + రాజిన్ ననుందాకఁగా
జనునేయొగతినూరకుండుట, వెసన్ + సంగ్రామమందుఁ మహేం
దుర్నిపుత్రున్ జెనకంగ మార్గమును దో + డ్రోచూడగానొప్పదే.

(నిజరూపముతో నర్జునుఁడుత్తరునితోఁ బ్రజేళించును)

అర్జు—శిత్తరా! నీయనుమానము తీరినదికదా?

సీ. తనసివేషమున మీ ధరించి సేవించెడు
 యాకంకుభట్టై ధరించు రాత్రిజాండు
 పలలుండుగానొప్పి ధరించు పంటలవాడైన
 వాడెచిన్నన్నయ ధరించు వ్యాధునుతుండు
 హయశిక్షకుండయి ధరించు వనీశుగొల్బుచా
 మగ్గింధియేనుమీ ధరించు మానకులుండు
 గోపాలకుండయి ధరించు భూపాలుగొల్బుతం
 త్రిపాలదేవహ ధరించు దేవ

తే. గీ. యర్జునుండను సైరంధి ధరించు సేవి
 యట్లుమీరంది గొల్బుచు ధరించు నలరుచుండి
 వరుసగడపితి మజ్జాత ధరించు వాసదీక్ష
 సర్వమును తెప్పితినికేల ధరించు సంకయంబు.

నేను బేవలోకమున కరిగినప్పు డూర్వశియిచ్చిన శాపకారణమునఁ
 బేడినైతి. ఇదియే గాండివము. ఇయ్యది మహేంద్రుడొసంగిన మణి
 కిరీటము.

ఉత్త—మహాత్మా! సందియము వాసితిని. (ఇంచుక యూరకుండి)
 మామేనమామయగు కీచకుని జంపినది మీభీముడేయై
 యుండును.

అర్జు—అవును. అదియంగాక దుర్యోధనునిచే మాజాడ నెఱుంగుటకు
 వచ్చినమల్లుని నోడించినదికూడ యాతడే; ఉత్తరా! ఇకరథ
 ముబోనిమ్ము. అదిగో కురు సైన్యము.

ఉత్త—(రథమునడపుచున్నాడు.)

అర్జు—రథమాపుము—(చేతితోఁజూపుచు)

తే. గీ. అతడుగంగానుతుండు దోలుకొట్టి ధరించు కృష్ణుడ
 తండు ఘటసంభవనుతుండు ధరించు తండువశుల

పెంటనున్నవాడదె కురు ♦ విభుడువాని

వృక్కనున్న వీరుండె యీ ♦ రాధనుతుడు.

అదో! కాచార్యుడు మాకందటకును నత్త్రుగురుడు, ఆతనికి నాయం
దెంతయో జేమి. పితామహుడగు గాంగేయుడు మమ్ము బాల్య
మాదిగఁ జెంచెను. గురుపుత్రిుడును నేనును సోదరులచందముననుం
దుము. కృష్ణుడుగూడ మాకాచార్యునివంటినాడే (ఇంచుకయూర
కుండి) వీరియెడల నాకు గల శౌరవమును జూపుటకు శరములచేతనే
యారాధింతును (కొన్ని శరముల విడిచి) ఉత్తరా ! రథమును నుయో
ధనుఁ డున్న దెసకుఁ బోనిమ్ము?

ఉత్త—ఇదిగో—పోనిచ్చుచున్నాను.

(ఇరువురును నిష్క్రమింతురు.)

దో!—(సంతోషముతో) అర్జునా ! శిష్యుడవన్ననీవే !

ఉ. నీకువిరోధియైన కురు ♦ నేతనుగొల్పుచున్న సద్గురున్

బ్రాకటభక్తిసిగతి శ ♦ రంజులఁ బూజయొసర్పినాడ వా

హా ! కడు సంతసించితిని ♦ నందెనుగాక ఫలంబు దీనికో

హేహా! కురువంశదీప నుగు ♦ జోజ్వలభూషణ యింద్రవందనా!

భీష్ముని(జూచి) గాంగేయా ! పార్థునిగురుభక్తిఁ గంటివా ?

భీష్మ—అచార్యా! ఆతనిగురుభక్తి వర్ణనాతీతము. (ఇంచుకయూర

కుండి) అడుగో! అర్జునుడు పశులయొద్దనున్న రారాజుపై కరు

గుచున్నాడు. దుర్యోధనుఁ డాతనిని మార్కొనఁజాలడు.

అశ్వ—రాధేయుఁడుండెనుకదా?

దో!—అట్లని మనమూరకొనరాదు. మీరిరువురు సరిగి దుర్యో

ధనునకు బాసటయై నిలువుడు.

(కృపాశ్వత్థామలు నిష్క్రమింతురు.)

దోణు—అదిగో ! దుర్యోధనునిపైకేగు పార్థుని గర్హుడు చాకినాడు.

భీష్ము—ఇరువురును సమర్థులే (వరికించి) అటుచూడుము. కర్ణునినతిక్రమించి యర్జునుడు దుర్యోధనునిపైకిఁ జోవుచుండఁగా నతని కళ్ళతామ యడ్డుపడినాడు.

దోణు—(చూచి) అవునుగాని, యేకారణముచేతనో, యర్జునుడు నాకుమారుని దలచడక యిట్లే వచ్చుచున్నాడు?

అర్జు—(ఉత్తరునితోఁ జివేకించి) ఉత్తరా! రథమును మాగురువరణ సన్నిధికిఁ జూనిమ్ము; (తనలో) నాయెందెంతయో ప్రేమబూని యస్త్రవిద్యావిశారదునిగాఁ జేసినమహానుభావుడగు నీతనిపై కెట్లు సమరమునకుఁ జోవుదును ?

(దోణునిజూచి—ప్రకాశముగా)

తే. గీ. వనములందున బండ్రొందు ♦ వత్సరములు
వాసమొనరించివచ్చిన ♦ ఫల్గునుడు
మీరు బెట్టినదీవంబు ♦ మీకుభక్తి
బ్రాతులర్పింతుఁగొనఁదగు ♦ బరమకృపను.

(నమస్కరించును)

దోణు—పార్థా ! నీగురుభక్తికి సంతసించితిని. నీకు శుభంబగుఁగాక!
లెమ్ము, సందియమందక యాహవమున మమ్మెదిరింపుము.

అర్జు—గురువర్యా ! నీవెంతచెప్పినను నేను తొలుత కరప్రయోగము నేయఁజాలను. అట్లానర్పితనేని, ధర్మసంఘాడగు యుధిష్ఠిరుడు నాపైనలుగును.

దోణు—నీవినయమునకు మెచ్చితిని. రణోచితస్థలమున కరగుడము రమ్ము.

(ఇరువురు నిష్క్రమింతురు)

భీష్మ—(వరికించి) భళిరా ! పార్థా ! నీయశ్రువిద్యానైపుణ్యమును
జ్ఞాపింపవచ్చును. అశ్రుగురునే యోడించితివి. అశ్వత్థామ
శారద్యకులు తెల్లబోయి చూచుచుండిరి. అదిగో ! అర్జునుఁ
డేమోయనుచున్నాఁడు.

(తెరలో)

మ. ఇదెగోపాలకులారగోనమితితో ♦ నింపారగాఁబొందు నన్
గదియన్ వచ్చుచునున్న శారవుల నై ♦ న్యంజెల్ల మన్నాడి మా
నైదగర్వంబు గురుక్షమాపతికి న ♦ స్వీక్షించి మత్స్యేశ్వరం
దెదనంతోషమునందగానిపుడనే ♦ నెంతైన శౌర్యంబునన్.

భీష్మ—అర్జునుఁడు; గోవులఁ దోలుకొని పొమ్మని గోపాలకుల కాజ్ఞా
పించుచున్నాఁడు.

(అర్జునుఁడు త్తరునితో) బ్ర)వేశము.)

అర్జు-చ॥ అనిమిషవాహినీ నయం ♦ నాజినదిర్చినగానియానుయో
ధనునిగలంప లేముగద ♦ తాతకుమాయెడ గూర్మియగ్గలం
బని తలపోయఁ జెల్లదు న ♦ యంబునునాతఁడుతప్ప దివ్యద
య్యసఘంఁడు, సంశయింపకీక ♦ నాజియొసర్పియెతీరు నుత్తరా.

నమ్మడిగా రథమాతనిసమీపమునకుఁ బోనిమ్ము,

ఉత్త—(అట్లు సేయును)

భీష్మ—(తనలో) అర్జునుఁడు నాదెసకే వచ్చుచున్నాఁడు. అరుగో! ను
యోధనాధులుగూడ నేనర్జునునితో నెట్లుబోరుదునో చూచు
టకు కాఁబో లిట్లు వచ్చుచున్నారు.

అర్జు—(భీష్మునిఁబొంది) పితామహా!

చ. అనియొసనిన్ను గెల్వఁగ బు ♦ రారికి నైనను శక్యమాన యో
యనఘచరిత్ర! యట్టియెడ ♦ నాలకు నై విరటుండుటంప బం

ట నగుచువచ్చినాడను, గృ + తఘ్నువిచారణహీనునన్నునుగ
మనమున నెట్లు చూచెదవో + మన్ననసేయగ నిన్ను వేడెదన్.

భీష్ము—

చ, హరు నెదిరించి పాశుపత + మండితివంచును విన్నదాది భీ
కరరణమందునిన్ను జెన + కంగలయేటి పరాక్రమాధ్యులు
ర్వరగలరే యటంచెవుడు + భావమునందు దలంచుచుండు
క్కరణిగలంచెదో రణము + ఖిలున నన్నికే జాతునరువా!
రణోదితస్థలమున కరుగుదముఁమ్ము.

(ఇరువురును నిష్క్రమింతురు)

అశ్వ—(కృపాచార్యునిజూచి) మామా ; తాతమనుమలసంగరాధ
త్యముచూచుచుంటివా? ఒకరికొకరు తిసిపోవుటలేదు.

కృపా—ఇరువురును సమానులే. ఇందొకఁడు హరినిగలిచినాఁడు. వే
రొకఁడు హరు నెదిరించినాఁడు.

దోమ—అదిగో ! అర్జునుఁడు భీష్మునతిక్రమించి యిట్లు వచ్చుచు
న్నాఁడు.

(ఉత్తరునితో నడుచుఁడు—ప్రవేశించును)

అరు—ఉత్తరా! ఇంకఁగరువతి మనకుఁజిక్కినట్లే. (చేతితోఁజూపుచు)
ఈకురుకులపాంసనుఁడే బాల్యమునుండియు మాకెన్నో సిలు
గులఁ గల్పించుచున్నాఁడు.

ఉ, ఈతనితోడ మాకు రణ + మిప్పటికిఁ లభియించె గౌరవ
ప్రాతము భీతి నుండి వడి + జారగ దుర్గుడు వీనితాకి; వి
ఖ్యాతినిగాంతు న య్యమరు + లద్భుతమందినుతించునట్లు నా
కీతనితో రణంబనిన + నెంతయుఁ బండువయాసునుత్తరా.

(దుర్యోధనునిజూచి) దుర్యోధనా!

మ. నినునే జంతుదనంచు భీతిగనుచుఁ ♦ దిచ్చేసిలే యట్లు నీ
వనుమానింపగనేల దానికొట్టకె ♦ యానాడు నిక గూల్పగా
ఘనబాహుబలశాలి భీముడు ప్రతి ♦ జ్ఞంజేసియొన్నాడు కా
పున నిన్నుఁ వధియింపఁజూడను నికఁ ♦ పోపొమ్ముదుర్యోధనా!

దూర్యో—(తలవాల్చి నిలుచును)

(భీష్మదులు మరల యుద్ధనన్నధులై శరప్రయోగము సేయుదురు.)

అర్జు—(తనలో) వీరిని సమ్మోహనాస్త్రమున మూర్ఛఘ్నఁచెదఁగాక!
(భ్యానము నటించి శరప్రయోగము సేయును)

(అందఱు మూర్ఛనఁబడుదురు)

అర్జు—ఉత్తరా ! నీసమ్మోహదరియగు నుత్తరకోరిక ననుసరించి వారి
యుష్ణిహంచలముల నుత్తరించి తెమ్ము; మదీయమోహనాస్త్ర
మునకుఁ బ్రతి గాంగేయుఁడెఱుఁగును; కాపున నతనిదెసకుఁ
బోవలదు.

ఉత్త—మంచిది. (కొరవయోధుల తలపాగాలు తెచ్చును)

అర్జు—ఇక బోవుదమురమ్ము. రమ్ము.)

భీష్మ—(లేచి) అవురా ! పార్థా ! ఎంతవనిజేసితివి; (నుయోధనుని
జూచి) కురురాజకుత్తుక నుత్తరించెననియే తలఁచితిని. కాని
యాతఁడట్లు సేయలేదు; అర్జునా! ధర్మజానిత మ్ముఁడవనఁజెల్లును
దుర్యో—(లేచి) అర్జునా ! నిలువుము.

భీష్మ—నుయోధనా! తొందరపడకుము; అర్జునుఁడు ధర్మమూర్తి
యగుటచే మనలను ప్రాణములతో విడిచినాఁడు; ఇదిచాలును;
బోవుదము రమ్ము.

(అందఱు నిష్క్రమింతురు)

రంగము:-[విరటునిమండిరము:-విరటుడును-ధర్మరాజు(కంకుళ్ళట్టు) ను
వినోదార్థమై జూడమూడుచుండుదు]

విర—ఆర్యా ! కంకుళ్ళట్టారకా! నాకుమూరుడు బృహన్నలను సార
ధిగాఁ జేసికొని, కురువీరులతోఁ బోరి మనగోగణమును మర
లించుకొనివచ్చుటకరిగెనని విని యుంటిమికదా ! ఆతఁడింకను
రాలేదేమికారణమో ! నాచిత్తము మరికరివిధములఁ బోవుచు
న్నది.కొరవవీరులుకుమూరున తేమియొగ్గు నలిపిరోహోచకున్నది.
ధర్మ—రాజేంద్రా ! నీవు కుమూరునివిషయమై చింతింప నవసర
ములేదు, ఆతనికి సారధియైయున్న బృహన్నల సామాన్యుడు
కాదు. రథసారధ్యమునందెట్టివై పుణ్యమున్నదో యుద్ధముసే
యుటయందుఁగూడనల్లేయున్నది; బృహన్నలప్రకృత్యుండఁగా
నుత్తరుని తేటిచూచుటకుఁ బురహరునైనను దరముకాదు.

(గోపాలకుడు—ప్ర)వేళించును)

గోపా—మహారాజా ! జయముజయము,

విర—ఏమిరావార్తలు?

గోపా—మహాప్రభూ! కొరవులచే బంధించఁబడిన గోవులను మఱచిం
చుకొని మనయుత్తరకుమూరుడు వచ్చుచున్నాడు.

విర—ఏమీ ! కుమూరుడు జయముగాంచియే వచ్చుచున్నాడా?
ఈతనికిని గౌరవనైవ్యమునకును బోరాటముజరిగినదా ;

గోపా—దేవా ! కే నసత్యమువలకుదునా? గొప్పయుద్ధమేజరిగినది.
మనవారేగలిచిరి.

విర—సంతోషము-నరే! నీవరుగుము (ఉత్తరునుద్దేశించి)

మ, వదియారేడులబాలకుండ వరలే ! బాహుబలప్రాధి దు

ర్మదుడై యట్లరుదెంచి గోవులఁ గురు ! యౌళర్త బంధించగా

